

nhịp sống

Thi Công

Ấn phẩm lưu hành nội bộ



Nhà sáng tạo

GỐC THỢ THẠCH CAO

NGÀY HỘI 5 VUI 2012

Có gì mới?

Phát động cuộc thi viết về gương sáng lao động

ĐỒNG ĐỘI QUANH TA

TƯ VẤN:

Được người, lợi mình

XÂY DỰNG THƯƠNG HIỆU
*Chuyên không phải
chỉ của công ty lớn*

VĨNH TƯỜNG
GIẢI PHÁP TOÀN DIỆN TRẦN & VÁCH NGĂN

NHỊP SỐNG Thi Công

Ấn phẩm lưu hành nội bộ

03 Thư từ Ban Biên Tập

04 Thị trường

Thị trường bất động sản & vật liệu xây dựng 2012
Nhìn lại Q1/2012: Khởi đầu chậm chạp

05 Gương sáng quanh ta

Nhà sáng tạo gốc thợ thạch cao
Phát động cuộc thi viết về gương sáng lao động: Đồng đội quanh ta

08 Sổ tay thi công

Hướng dẫn thi công: Vách ngăn & vách cong
Giải pháp chống nóng mùa hè với vật liệu xây dựng

11 Cuộc thi

Tự thiết kế mẫu trần đẹp trong 5 phút & đoạt giải IPAD. Tất cả có tại www.tranhhadep.com

12 Góc nhìn chuyên gia

Tư vấn: Được người, lợi mình

14 Chuyên đề

Quốc tế lao động 1/5: Tôn vinh đóng góp của người lao động
Công nhân nhà máy Vĩnh Tường: Đội ngũ làm nên chất lượng
Tâm sự của người thợ thi công vách & trần thạch cao

20 Nghề & người

Xây dựng thương hiệu - chuyện không phải chỉ của công ty lớn

23 Ngày hội 5 VUI 2012

Ngày hội 5 VUI 2012: Có gì mới?
Ngày hội 5 VUI 2012
Xuất sắc vòng loại khu vực: Họ nói gì sau chiến thắng?

29 Ký sự

Ký sự miền Trung (kỳ 1)

26 Lai rai 24h - Văn nghệ

Cười 24h
Văn nghệ

Nhà sáng tạo GỐC THỢ THẠCH CAO

GIẢI PHÁP CHỐNG NÓNG MÙA HÈ VỚI VẬT LIỆU NHỆ

NGÀY HỘI 5 VUI 2012 Có gì mới?

TƯ VẤN: Được người, lợi mình

XÂY DỰNG THƯƠNG HIỆU Chuyện không phải chỉ của công ty lớn



BAN BIÊN TẬP: Ngô Phi Phụng - Khổng Minh Trí
Thư từ bài vở xin gửi về địa chỉ:
Ban Biên Tập: **NHỊP SỐNG THI CÔNG** - Phòng Tiếp Thị
CÔNG TY CP CÔNG NGHIỆP VĨNH TƯỜNG
Tầng M, Cao ốc IPC - 1489 Nguyễn Văn Linh
- Phường Tân Phong - Quận 7- TPHCM



Các anh chị thân mến!

Tháng 5 luôn bắt đầu bằng một kỳ nghỉ lễ, mà điểm khởi đầu là Ngày quốc tế lao động. Do vậy khi nhắc đến tháng 5, người ta vẫn thường nghĩ đến hình ảnh của người lao động như một liên hệ gần gũi. Người lao động đối với nghề trần và vách ngăn không đâu xa, chính là những anh em đang ngày đêm miệt mài trên những công trình lớn nhỏ, góp phần tạo nên những kiểu trần bền đẹp bằng bàn tay và khối óc của mình.

Tháng 5 năm nay như càng ý nghĩa hơn với các anh em thi công khi chương trình 5 VUI bước vào thời gian sôi động. Được sự ủng hộ của các anh chị trong năm 2011, chúng tôi tự tin hơn khi mở rộng chương trình trên khắp cả nước, và do vậy cuộc thi chung kết năm nay cũng hứa hẹn sẽ là một cuộc thi gay cấn hơn rất nhiều, với các đội xuất sắc đại diện cho mọi vùng miền từ Bắc vào Nam. Vị trí "bàn tay vàng" năm trước vẫn chưa có chủ nhân, hi vọng năm nay chúng ta sẽ có bàn tay vàng thực sự, một đại diện xuất sắc nhất tại Việt Nam.

Ngày Hội 5 VUI đã mở đầu đầy phần khởi tại Cần Thơ, Hồ Chí Minh, Hải Dương với tổng cộng gần 1000 anh em tham dự. Chúc những ngày hội tới luôn vàng rực sắc nắng và đong đầy niềm vui! Chúc các anh em thi công gần xa luôn nhiều sức khỏe, nghị lực và hạnh phúc với công việc của một người thợ trần và vách ngăn chuyên nghiệp!

Ban Biên Tập

Ngô Phi Phụng



THỊ TRƯỜNG BẤT ĐỘNG SẢN & VẬT LIỆU XÂY DỰNG 2012

Nhìn lại quý 1/2012

Khởi đầu chậm chạp



Anh Nguyễn Trường Hải – Phó TGD công ty CP CN Vĩnh Tường kiêm TGD HPC- nhà máy sản xuất DURAflex

Năm 2012 có một khởi đầu thật sự khó khăn trong bối cảnh kinh tế Việt Nam trải qua năm 2011 nhiều thách thức. Tăng trưởng kinh tế quý đầu năm 2012 đã bắt đầu thu hẹp khi chỉ đạt 4%, mức thấp nhất kể từ quý 1/2009. Trong đó, khu vực nông, lâm nghiệp và thủy sản tăng khoảng 2,8% (so cùng kỳ là 2,65%); khu vực công nghiệp và xây dựng tăng khoảng 2,9% – với mức tăng trưởng tại lĩnh vực công nghiệp là 4% (thấp hơn so mức tăng cùng kỳ là 6,78%), xây dựng giảm 3,8% và dịch vụ tăng khoảng 5,3%.

Sự giảm tốc của tăng trưởng kinh tế là mặt trái của chính sách tiền tệ thắt chặt và chính sách tài khóa thắt lưng buộc bụng nhằm kiềm chế lạm phát. Dấu hiệu kinh tế đình trệ đang dần hiện rõ và mục tiêu tăng trưởng 6% trong 2012 là khó khả thi. Lạm phát tăng cao bào mòn sức mua của người tiêu dùng và trong quý 1 chúng

ta chứng kiến sự suy yếu trên diện rộng của nền kinh tế mà theo một số chuyên gia thì năm quý 1/2012 có thể tóm tắt qua hai từ “đình lạm” - tức là đình đốn sản xuất & lạm phát tăng cao. Trong ba tháng đầu năm đã có trên 2.200 doanh nghiệp làm thủ tục giải thể và khoảng trên 9.700 doanh nghiệp đăng ký ngừng hoạt động có thời hạn hoặc dừng thực hiện các nghĩa vụ thuế theo số liệu của bộ Kế Hoạch Đầu Tư.

Bất động sản và vật liệu xây dựng là một trong những khu vực chịu ảnh hưởng nặng nề nhất của việc siết chặt tín dụng, lãi suất tăng vọt và bị đưa vào diện tín dụng “không khuyến khích”. Các thông tin không mấy khả quan về kinh tế vĩ mô dồn dập làm cả thị trường trở nên ảm đạm và im ắng nhất trong ba năm trở lại đây. Bất động sản thương mại như văn phòng cho thuê, trung tâm thương mại hiện cung vượt cầu rất nhiều, giá thuê giảm mạnh. Bất động sản nhà ở đóng băng, mà chủ yếu do người mua thắt chặt hầu bao và thiếu sự hỗ trợ từ ngân hàng. Giá bất động sản vẫn chưa về giá trị thực mặc dù tình hình rất khó khăn, sự chậm chạp trong tiến độ và tạm dừng thi công hàng loạt làm mất lòng tin người mua.

Bất động sản đóng băng tạo hiệu ứng “dominô” tiêu cực đến thị trường vật liệu xây dựng là điều hiển nhiên. Các số liệu đầu năm cho thấy tình hình thật sự khó khăn, thị trường ảm ảm ngay từ cuối năm 2011. Sản lượng của các nhà sản xuất xi măng, thép tồn kho lớn, chi phí tăng cao mà đầu ra tắc nghẽn. Ngành trần và vách ngăn cũng không nằm ngoài tầm ảnh hưởng. Ước tính trong quý 1/2012, sản lượng tiêu thụ của toàn thị trường trần & vách giảm gần 25% so với cùng kỳ năm ngoái. Đây cũng là mức giảm cao nhất trong ngành trong 5 năm gần đây.

Mặc dù vậy, thị trường vẫn có những tín hiệu tốt lên trong tháng 3 khi chỉ số CPI tăng rất thấp (chỉ tăng 0.16% so với tháng trước). Tín hiệu hỗ trợ từ việc ngân hàng hạ lãi suất huy động xuống 12%/năm thấp hơn kỳ vọng một quý 2 sáng sủa hơn khi người dân và các nhà sản xuất có khả năng tiếp cận nguồn tài chính, giúp giảm chi phí đầu vào và thúc đẩy sức mua tăng. Dư nợ tín dụng bất động sản cũng được mở với mọi loại hình vay bao gồm vay để mua bán nhà ở đầu tư, đầu cơ, để ở; mở cho vay xây dựng BĐS để bán, để ở. Việc ngân hàng nhà nước mở tín dụng sẽ giúp giải phóng hàng tồn kho BĐS, tạo ra chu chuyển vốn cho nền kinh tế. Nếu lĩnh vực BĐS được tháo gỡ một phần thì nhiều lĩnh vực khác cũng sẽ được tháo gỡ như xi măng, sắt thép, vật liệu xây dựng trong đó có vật liệu ngành trần & vách ngăn.

Sẽ khó có sự đột phá nổi bật trong quý 2. Tuy nhiên với các chuyên viên tích cực cộng với tiềm năng to lớn của ngành trần & vách ngăn tại Việt Nam, chúng ta có quyền hy vọng sẽ có sự thay đổi mạnh mẽ vào 6 tháng cuối năm 2012.

Nhà sáng tạo
GỐC THỢ THẠCH CAO

Trọng Thy



Anh Bình & chiếc máy thái hành, tỏi ớt

Ở đất Phú Riềng, Bình Phước không mấy ai không biết đến anh Bình thạch cao đã sáng tạo ra máy thái hành, tỏi, ớt. Bài viết về anh đã được đăng trên nhiều báo như một tấm gương người lao động vượt khó và sáng tạo. Anh tên thật là Nguyễn Viết Hải, đã hơn 10 năm sương gió với nghề trần và vách ngăn thạch cao này kể từ khi về quê lập nghiệp.

Sau khi học hết cấp 2, anh Hải được gửi lên Sài Gòn ở nhà người thân để tiếp tục đi học nghề, khi đó anh tiếp tục học cơ khí và làm cửa sắt, theo anh thì “thời đó làm cơ khí cũng cần có nhiều vốn lắm, nhưng vì hoàn cảnh gia đình không có điều kiện nên sau khi học xong nghề tôi trở về quê ở Bình Phước để tìm kế sinh nhai”.

Hơn 13 năm trước anh Hải đã khởi nghiệp bằng nghề cắt tóc ở Bình Phước, sau đó 3 năm anh cảm thấy nghề cắt tóc cũng không sáng sủa gì nên bén duyên dần với nghề thạch cao, và từ đó cái tên Bình thạch cao đã thân quen với mọi người ở đất Bình Phước này.

“Tôi rất thích nghề thạch cao, vì nó luôn sáng tạo không ngừng, có nhiều kiểu mẫu để cho khách hàng lựa chọn. Vì cũng được tiếp xúc và thực hiện đóng trần cho nhiều công trình nên giờ đây tôi cũng không cảm thấy khó khăn gì với những mẫu trần nhà này...” anh Bình tâm sự.

Khi được hỏi về lý do nào anh theo nghề thạch cao cho đến bây giờ, anh chia sẻ thêm: “Trước đây ở Bình Phước cũng có nhiều đơn vị thi công nhưng chất lượng không tốt, dùng vật tư kém chất lượng và thi công không đúng cách nên gây ảnh hưởng đến uy tín của ngành. Riêng bản thân tôi, tôi luôn luôn thi công theo đúng quy định của nhà sản xuất và tư vấn cho khách chọn vật tư có chất lượng để đảm bảo an toàn cho công trình, và cũng một phần là lòng yêu nghề nên tôi mới theo thạch cao cho đến giờ...”

Trở lại với cuộc sống gia đình, anh chia sẻ: “Tôi có 2 con, đứa gái lớn đang học lớp 6, đứa trai nhỏ mới 4 tuổi, bà xã đang làm giáo viên tiểu học tại Phú Riêng, riêng tôi thì ngoài việc làm thạch cao tôi cũng dành thời gian sáng kiến ra máy thái hành, tôi ớt để làm giảm sự vất vả cho chị em nội trợ. Mấy năm trước khi thấy người nhà và những người bán quán ăn khá vất vả trong việc thái hành, tôi ớt cho những món ăn của họ nên

với chút kinh nghiệm trong cơ khí tôi đã dành thời gian mày mò chế tạo ra máy thái hành, tôi ớt”.

“Ban đầu, tôi lấy mô tơ máy quạt để làm vòng quay cho máy, tuy nhiên do vòng quay của máy quạt yếu nên không thể tạo được vòng quay như ý. Mô tơ quạt không đáp ứng được vòng quay nên tôi chuyển sang lấy mô tơ máy bơm nước nhưng mô tơ máy bơm nước vòng quay quá lớn khi gắn vào thì lưỡi dao không quay kịp, thế là hỏng. Nhưng tôi vẫn không nản, tiếp tục tìm hiểu thêm sách báo và các tài liệu tham khảo và trong một lần tình cờ vào tiệm sửa chữa điện lạnh ở thị xã Đồng Xoài nhìn thấy mô tơ điện của máy giặt áo quần và tôi về làm ngay. Nhờ đổi mô tơ điện của máy giặt nên tính năng của nó tốt hơn rất nhiều, vòng quay đều tạo cho lưỡi dao thái gọn và đẹp.”

Cái khó đầu tiên đã được giải quyết nhưng làm sao cho lưỡi dao được cân bằng cắt gọn hơn, rồi khung đỡ của máy nữa... Ngoài ra máy thái hành, tôi ớt phải làm sao liên hoàn từ khâu lột vỏ, đến gia công và đặt dao như thế nào để lát hành thái ra theo chiều dọc và làm sao để thu gọn máy lại phù hợp với những người bán các quán ăn, nhà hàng. Điều này làm anh Hải suy nghĩ rất nhiều. Qua nhiều tháng mất ăn mất ngủ tìm tòi nghiên cứu nhằm khắc phục những khó khăn trên, anh đã thiết kế ra chiếc máy thu gọn, với chiều cao không tới 24 cm, chiều ngang 19 cm, chiều dài 26 cm và trọng lượng của máy không tới 5 kg. Máy có cấu tạo đơn giản gồm: một mô tơ điện của máy giặt, lưỡi dao hình bầu dục (khung đỡ cho lưỡi dao,

trục để giữ lưỡi dao), một khung hình bao bọc toàn bộ máy hình chữ nhật hoặc hình vuông... Đặc biệt khi sáng tạo máy thái hành tôi phải sử dụng thép không rỉ.

Qua những gì anh đã chia sẻ, chúng ta có thể thấy dù có khó khăn trong cuộc sống, nhưng anh Bình thạch cao cũng luôn có khát vọng, ý chí để theo đuổi nghề thạch cao để làm đẹp thêm cho những công trình quê nhà và cũng mong muốn hoàn thành ước mơ của một kỹ sư cơ khí – một nhà chế tạo máy thái hành tôi ớt trong tương lai. Xin chúc cho những ước mơ của anh sớm thành hiện thực.

Chiếc máy do anh Hải sáng tạo đã giúp cho nhiều người tiết kiệm được thời gian trong việc thái hành, tôi ớt (trung bình 5 phút thái được 1kg hành tôi ớt), hợp vệ sinh, không bị đứt tay và không bị cay mắt. Ngoài ra máy thái này rất phù hợp cho những người bán hàng ăn như: bán bánh cuốn, bánh ướt, bún phở, hủ tiếu mỳ, cháo... được sử dụng cho các nhà hàng quán ăn rất thuận tiện. Máy thái nhỏ gọn nên dễ di chuyển và điều chỉnh lưỡi dao một cách dễ dàng. Cũng có mấy người ngoài Bắc liên hệ anh để hỏi về máy thái hành tôi ớt này. Hiện tại anh cũng mong sao có được nhà bảo trợ hay người hợp tác để hoàn thiện ước mơ đưa ra được nhiều máy thái hành tôi ớt để phục vụ bà con.

Phát động cuộc thi viết về gương sáng lao động:

ĐỒNG ĐỘI QUANH TA

Hãy nêu gương và chia sẻ!

Quá trình tiếp xúc với các anh chị em là người thi công hoặc chủ các cửa hàng, trung tâm phân phối, chúng tôi nhận thấy các tấm gương lao động giỏi, vượt khó, vươn lên từ hoàn cảnh không thuận lợi có rất nhiều trong ngành của chúng ta. Đã có rất nhiều tấm gương được giới thiệu với các bạn qua những lần tiếp xúc tình cờ khiến chúng tôi băn khoăn nhiều hơn về những viên ngọc quý đang ở rất xa xôi mà nhân sự chúng tôi không đủ rộng để tiếp xúc và nêu gương kịp thời. Do đó, chúng tôi phát động cuộc thi “**Đồng đội quanh ta**” nhằm khuyến khích các anh chị viết về những đồng đội của mình, chia sẻ những kỷ niệm buồn vui trong ngành trần vách ngăn.

Cuộc thi nhằm giới thiệu nhiều hơn những gương sáng giàu nghị lực, nêu bật các giá trị lao động và quá trình phát triển bản thân của mỗi người. Cuộc thi cũng giúp chúng ta bày tỏ sự ngưỡng mộ, lòng tri ân tới những con người là bạn, là chủ, là thợ, là đồng đội của chúng ta... những người hàng ngày cùng chúng ta góp phần tô điểm cuộc sống bằng những trần, những vách giàu sức sáng tạo và kỹ năng chuyên nghiệp. Hãy tham gia và giới thiệu cuộc thi cho nhiều người biết để chúng ta có mỗi ngày nhiều hơn những tấm gương xuất sắc, tôn vinh những con người lao động chân chính đang hàng ngày hiện diện xung quanh chúng ta các bạn nhé!

Cuộc thi không giới hạn chủ đề, không giới hạn số lượng chữ. Mỗi bài viết được đăng sẽ nhận được nhuận bút **1 triệu đồng/bài**. Gửi bài về ban biên tập theo các hình thức sau:

1. Email: nhipsongthicong@vinhtuong.com
2. Gửi thư về:
Ban biên tập tạp chí Nhịp Sống Thi Công
Phòng Tiếp Thị, Công ty CP CN Vĩnh Tường
Tòa nhà IPC, tầng M, 1489 Nguyễn Văn Linh, P. Tân Phong, Quận 7, Tp. HCM



Hướng dẫn thi công VÁCH NGẪN & VÁCH CONG

BƯỚC 1: Xác định vị trí vách và lắp đặt thanh ngang

Sau khi xác định chính xác vị trí vách, tiến hành lắp đặt thanh ngang vào nền và trần. Tùy theo thiết kế của vách có thể chọn các loại thanh phù hợp trong hệ sản phẩm Vĩnh Tường V-Wall.

Lưu ý đối với vách cong: Uốn thanh nằm đã cắt để định dạng cho đường cong theo bán kính yêu cầu. Nên có thêm một đai thép rộng 25mm ở bên trong thanh U nhằm gia cố cho phần chân bị cắt.



BƯỚC 2: Lắp thanh đứng

Chèn các thanh đứng VT V-WALL 51;63;75;90;100;125;150 vào các thanh ngang theo phương thẳng đứng, khoảng cách giữa các thanh đứng từ 406-610mm tùy thuộc vào loại tấm và bề dày vách (theo thiết kế). Dùng đinh tán ri-vê hoặc dùng kèm bấm của Vĩnh Tường để liên kết thanh đứng và thanh ngang.

Lưu ý với vách cong: Lắp các thanh đứng theo đúng khoảng cách được hướng dẫn vào thanh nằm. Các thanh đứng phải thật thẳng, sau đó liên kết với thanh nằm bằng vít hoặc kèm bấm của VT.

Tùy theo bán kính của vách cong khẩu độ của thanh đứng có thể thay đổi.



BƯỚC 3: Gia cố khung

Tùy theo chiều cao vách và yêu cầu của thiết kế giữa các thanh đứng sẽ có liên kết các thanh ngang để đảm bảo tính ổn định cho vách.

Vị trí cửa sổ, cửa đi phải gia cố thêm thanh vì những vị trí này rất dễ gây hiện tượng nứt vách do quá trình đóng mở cửa thường xuyên.



BƯỚC 4: Lắp đặt tấm

Chỉ lắp tấm lên hệ thống khung đã được cân chỉnh sau khi các thiết bị phía trong vách được lắp đặt và test hoàn chỉnh.

Chủng loại tấm phải phù hợp với thiết kế được duyệt.

Kiểm tra các tấm thạch cao trước khi lắp đặt, tấm không được mẻ cạnh hoặc không còn đạt đủ các tiêu chuẩn do Nhà sản xuất công bố.

Tấm được lắp sao cho mối nối tấm của hai mặt vách không trùng nhau.

Đặt tấm (chiều dài tấm) theo chiều song song với thanh đứng và tấm luôn được lắp so le nhau.

Tấm phải luôn được lắp cách sàn tối thiểu từ 5-10mm để tránh ẩm làm hư hỏng tấm.

Liên kết tấm vào khung bằng vít, phải siết cho đầu vít chìm vào mặt trong bề mặt tấm.

Khoảng cách giữa các vít không quá 200mm đối với cạnh tấm, không quá 300mm đối với bên trong tấm và vít phải được bắt thẳng hàng.

Dán băng keo lưới giữa hai mối nối của tấm.

ĐỐI VỚI VÁCH CONG:



· Lắp tấm (đã được làm ẩm bằng cách phun nước lên mặt tấm hoặc lau bằng khăn ẩm) lên khung xương đã được cân chỉnh ngay ngắn.

· Bắt vít vào một cạnh tấm sau đó bẻ cong tấm từ từ cho áp sát vào hệ thống khung xương, bắt vít các cạnh còn lại.

· Dán băng keo lưới giữa hai mối nối của tấm.

· Lắp thanh V lưới tại các cạnh của vách để đảm bảo việc va chạm không gây hư hỏng vách.

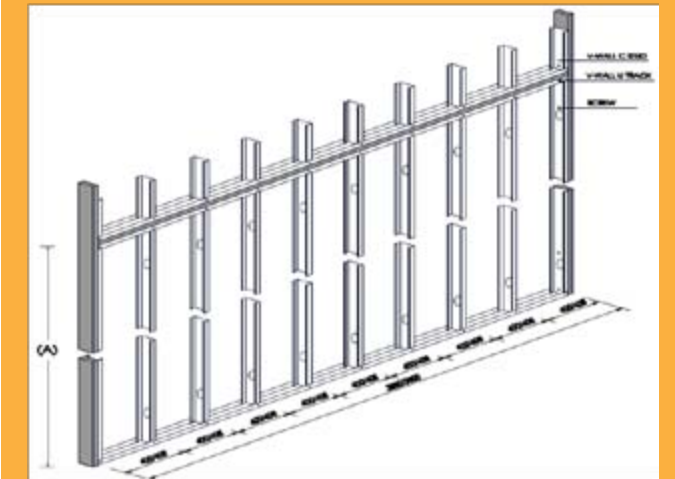
NHỮNG LƯU Ý KHI THI CÔNG VÁCH NGẪN

· Với những phòng yêu cầu thi công trần chìm và vách phải thi công trần trước sau đó thi công vách. Tuy nhiên nếu là vách cách âm chuyên biệt thì sẽ thi công vách trước sau đó thi công trần chìm.

· Với vách ngăn dài hơn 15m phải tạo thêm khe giãn nở để tránh hiện tượng vách bị nứt.

· Gia cố vách ngăn khi chiều cao vách vượt tiêu chuẩn.

· Khi ghép tấm thạch cao ở những vị trí có cửa đi, cửa sổ phải cắt tấm thạch cao với tiêu chuẩn cắt không nhỏ hơn 100mm (10 phân).



GIẢI PHÁP CHỐNG NÓNG MÙA HÈ VỚI VẬT LIỆU NHẸ



Hiện nay trên thị trường có rất nhiều vật liệu được sử dụng cho việc chống nóng như: tôn chống nóng (cách nhiệt); mốp chống nóng; tấm thạch cao Gyproc; tấm DURAflex - Calcium silicate; sơn chống nóng.

Do tính ổn định bền vững, thời gian sử dụng lâu, an toàn và thân thiện với môi trường nên hầu hết các ngôi nhà đều được các KTS thiết kế chống nóng bằng chất liệu thạch cao (tấm thạch cao Gyproc) hay chất liệu calcium silicate (tấm DURAflex) được sản xuất và phân phối bởi Vĩnh Tường và các sản phẩm này đều được sản xuất và đạt các tiêu chuẩn quốc tế như ASTM, BS... Các sản phẩm này không chỉ chống nóng mà còn có khả năng cách âm và chống cháy.

HƯỚNG DẪN THI CÔNG MỘT GIẢI PHÁP CHỐNG NÓNG

Vật tư sử dụng:

- Khung trần chìm hoặc khung trần nổi do Vĩnh Tường sản xuất.
- Tấm thạch cao Gyproc hoặc tấm DURAflex.
- Bông thủy tinh cách nhiệt có tỷ trọng cao (trên 24kg/m³).

Cách thi công:

- Đối với nhà mái, nhà mái ngói: lắp bông thủy tinh cách nhiệt phía trên xà gỗ sau đó lợp tole hoặc ngói.
- Đối với nhà đã lợp tole, ngói: lắp bông thủy tinh cách nhiệt phía dưới xà gỗ sau đó dùng thanh V cố định lớp bông vào xà gỗ.
- Lắp đặt khung trần chìm hoặc trần nổi phía dưới mái đã lắp bông cách nhiệt (trong quá trình treo ty lưu ý hạn chế không làm rách lớp bông này).
- Lắp tấm thạch cao Gyproc hoặc DURAflex sau khi khung trần đã được cân chỉnh. Tác dụng của hệ thống:
 - Ngăn sự hấp thụ nhiệt từ bên ngoài.
 - Nhờ vào đặc tính cách nhiệt tốt nên hệ thống sẽ tạo ra sự ngăn cách nhiệt độ từ bên trong tòa nhà để giữ cho nó ấm hơn hoặc mát hơn.



MỘT SỐ ĐẶC ĐIỂM CỦA TẤM THẠCH CAO GYPROC VÀ TẤM DURAflex:

- Có độ bền, cách âm, cách nhiệt và chịu ẩm cao
- Không bị mục và mối mọt
- Nhẹ, dễ lắp ráp và tháo dỡ
- An toàn cho sức khỏe
- An toàn cho môi trường
- Có thể tái chế

Tham khảo hơn 3.000 mẫu trần đẹp trên khắp thế giới

TỰ THIẾT KẾ MẪU TRẦN ĐẸP TRONG 5 PHÚT & ĐOẠT GIẢI IPAD TẤT CẢ CÓ TẠI www.trannhadep.com

Hiện nay, tại tất cả các cửa hàng, trung tâm phân phối vật liệu xây dựng ngành trần và vách thạch cao, chắc hẳn đều có những cuốn mẫu trần để khách hàng tham khảo và chọn mẫu. Tuy nhiên, chưa có một cuốn mẫu nào là đầy đủ nhất, có thể đáp ứng được nhu cầu đa dạng của các “thượng đế”. Chính vì lý do đó, để phục vụ cho nhu cầu tham khảo mẫu thiết kế cho trung tâm phân phối, đại lý và các đội thi công, công ty Vĩnh Tường xin giới thiệu trang web www.trannhadep.com.

Website www.trannhadep.com là một cuốn mẫu “điện tử” chứa hơn 3.000 hình ảnh thiết kế về trần và vách ngăn được công ty Vĩnh Tường mua bản quyền tại các trang hình ảnh nổi tiếng trên thế giới nhằm phục vụ nhu cầu tham khảo cho khách hàng của mình. Tại trang web, các bạn có thể tham khảo mẫu trần đẹp, tham khảo về phong thủy, xu hướng thiết kế trần và vách ngăn nội-ngoại thất và được tư vấn về sản phẩm cũng như giải pháp toàn diện và đồng bộ cho trần và vách ngăn do Vĩnh Tường cung cấp. Trang mẫu trần điện tử Trần Nhà Đẹp luôn được cập nhật các hình ảnh mới theo các xu hướng thiết kế hiện đại theo các phong cách trên thế giới. Tại trang web này, bạn cũng có thể chia sẻ mẫu thiết kế của mình cho mọi người để tự giới thiệu dịch vụ của mình.

Không những thế, tại trang www.trannhadep.com, lần đầu tiên tại Việt Nam có một công cụ hỗ trợ thiết kế mẫu trần đơn giản nhất dành cho mọi đối tượng đều có thể sử dụng được. Các bạn có thể sử dụng miễn phí công cụ này để thiết kế những mẫu trần sáng tạo cho khách hàng, hoặc làm theo ý tưởng của khách hàng. Công cụ này giúp bạn chuyên nghiệp hơn trong cung cấp dịch vụ cho khách hàng, cũng như khi sử dụng công cụ này, bạn có thể chia sẻ các mẫu trần đẹp do chính bạn thiết kế để khách hàng tham khảo và liên lạc trực tiếp đến bạn. Công cụ này, cũng giúp bạn và khách hàng dự toán về vật tư thi công một cách nhanh chóng nhất.

CUỘC THI: 5 PHÚT ĐỂ THIẾT KẾ TRẦN NHÀ ĐẸP NHẬN THƯỞNG IPAD MỖI THÁNG

Trong dịp ra mắt website www.trannhadep.com, Vĩnh Tường tổ chức một cuộc thi thiết kế mẫu trần đẹp bằng công cụ thiết kế của website. Chỉ với 5 phút bạn có thể trở thành kiến trúc sư thiết kế nội thất trần và vách ngăn, thỏa sức sáng tạo bằng công cụ thiết kế trần nhà được thiết kế đơn giản cho người sử dụng. Hãy chia sẻ hình ảnh thiết kế và đoạt giải thưởng IPAD hằng tháng!

Truy cập website www.trannhadep.com để biết thêm thông tin chi tiết.

*Cuộc thi bắt đầu từ 20 tháng 05 đến 20 tháng 07 năm 2012.

CÁC LỢI ÍCH DÀNH CHO CHỦ ĐẠI LÝ, TTPP VÀ THỢ THI CÔNG KHI SỬ DỤNG WEBSITE TRẦN NHÀ ĐẸP:

- Tham khảo hơn 3.000 hình ảnh mẫu thiết kế trần và vách ngăn đẹp, có thể ứng dụng cho các công trình nhà ở, văn phòng hiện đại.
- Tham khảo xu hướng thiết kế và phong thủy nội thất.
- Sử dụng công cụ thiết kế để sáng tạo một mẫu trần mới hoặc thực hiện mẫu cho khách hàng một cách chuyên nghiệp, dễ dàng và nhanh nhất.
- Giới thiệu dịch vụ, cửa hàng thông qua hệ thống cửa hàng, đại lý của Vĩnh Tường.
- Quảng bá dịch vụ, cửa hàng qua các mẫu thiết kế đẹp mà bạn chia sẻ qua website.
- Được tư vấn kỹ thuật, giải pháp qua các bài viết trên website và gửi câu hỏi trực tiếp đến Vĩnh Tường qua website Trần Nhà Đẹp.
- Bốc tách khối lượng theo giải pháp chức năng một cách nhanh và đơn giản nhất.



TƯ VẤN:

Được người, lợi mình

Nguyễn Chi

Đầu năm 2012, công ty CP CN Vĩnh Tường đã tổ chức một cuộc nghiên cứu trên diện rộng với 400 hộ gia đình trên cả nước vừa sửa chữa nhà trong năm 2011. Kết quả nghiên cứu lần nữa khẳng định vai trò quan trọng của người thi công với trên 70% chủ nhà cho biết họ khoán hoặc nghe theo sự tư vấn của người thầu và người thi công khi làm trần.

Kiểu dáng – điều đầu tiên chủ nhà quan tâm

Trả lời câu hỏi bạn quan tâm đến điều gì nhất khi làm trần, gần như toàn bộ chủ nhà đều nói đến kiểu dáng, mẫu mã của trần với tiêu chí phải phù hợp với phong cách nội thất chung. Sau khi đã định hình được nội thất căn nhà như thế nào, họ thường tìm kiếm các mẫu trần qua tư vấn của kiến trúc sư, nhà thầu hoặc các đội nhóm thi công với mong muốn trần nhà sẽ tôn thêm vẻ đẹp của kiến trúc. 65% người thi công tại khu vực Tây Nam Bộ cũng khẳng định

là chủ nhà quan tâm nhất đến kiểu dáng khi cung cấp ý kiến tại phần khảo sát trong Ngày Hội 5 VUI.

Hiện tại, người thi công có thể sử dụng quyển catalogue mẫu Trần Nhà Đẹp của Vĩnh Tường. Đây là những hình ảnh Vĩnh Tường đã mua bản quyền từ nước ngoài và chọn lọc từ cuộc thi trần nhà đẹp “Khoảnh khắc ngược nhìn” năm 2011. Catalogue cung cấp các mẫu trần đa dạng theo nhiều phong cách khác nhau, phân chia thành từng khu vực phòng khách, bếp, phòng ngủ, phòng trẻ em, ... nhằm giúp các anh em thi công dễ dàng trao đổi với chủ nhà, cũng như giúp chủ nhà có thêm nguồn tham khảo cho các quyết định của mình.

VẬT LIỆU - niềm tin nơi thương hiệu

Sau kiểu dáng trần, vật liệu là điều chủ nhà quan tâm tiếp theo. Trái ngược với suy nghĩ của người thi công, trả lời của chủ nhà cho thấy gần 70% đặt vấn đề thương hiệu lên hàng đầu khi chọn lựa sản phẩm. Niềm tin vào thương hiệu thể hiện qua sự quan tâm đến chất lượng, đặc biệt là về độ bền của sản phẩm và chính sách bảo hành. Đây là các điểm lợi thế của Vĩnh Tường khi thương hiệu đã được tin dùng suốt hơn 20 năm trên khắp các công trình trọng điểm tại Việt Nam và khu vực ASEAN, chính sách bảo hành rõ ràng, hậu mãi chu đáo và luôn chọn lọc nguyên liệu cao cấp cho độ bền trên 10 năm.

Một điều lý thú nữa là chủ nhà mong muốn có sự đồng bộ. Do vậy, khi thi công, nếu người thầu giới thiệu được các sản phẩm đồng bộ sẽ được chủ nhà tin tưởng hơn. Hầu hết chủ nhà đều không biết nhiều đến tính kỹ thuật trong thi công nên sự giải thích, trình bày rõ ràng của người thi công sẽ giúp chủ nhà có những quyết định cần thiết và hợp lý.

Khi tư vấn về vật liệu, người thi công cũng nên tư vấn về các giải pháp cách nhiệt, chống ẩm. Đây là hai chức năng cộng thêm của trần và vách mà chủ nhà mong

đợi. Thông tin trên các phương tiện báo chí, internet ngày một nhiều và khách hàng mỗi ngày một thông minh hơn, đòi hỏi nhiều hơn, do đó việc trau dồi thêm kiến thức, kỹ năng về thi công các loại giải pháp mới cũng là việc anh em thi công cần lưu tâm hơn nữa để khẳng định tay nghề của mình với khách hàng.

TƯ VẤN GIÚP NGƯỜI THI CÔNG THẮNG THẦU

Qua trao đổi với nhiều anh thâm niên trong nghề thi công đã rất thành công, có một điểm chung dễ nhận ra là các anh đều rất quan tâm đến việc tư vấn khách hàng. Khả năng tư vấn không dễ có mà phải đúc kết từ kinh nghiệm làm việc và sự tận tâm với nghề. Tư vấn mang đến cho khách hàng sự tin cậy đồng thời khẳng định tay nghề và tính chuyên nghiệp của người thi công. Chủ nhà thường chọn người thi công chịu khó tư vấn, giải thích về đặc tính kỹ thuật và hướng dẫn chủ nhà chọn lựa sản phẩm có chất lượng. Một số anh còn cho rằng chính sự tư vấn nhiệt tình của người thi công là lý do chủ nhà chọn lựa mình cho công trình của họ, dù giá thậm chí cao hơn trong khi tình hình cạnh tranh trên thị trường ngày càng khốc liệt.

Làm thế nào để tư vấn cho khách hàng hiệu quả? Điều đầu tiên là phải lắng nghe nhu cầu của khách hàng rồi tìm giải pháp hợp lý. Khi tư vấn phải lưu tâm nhiều khía cạnh cùng lúc, bao gồm kiểu dáng trần, chức năng của trần, độ bền mong muốn và khả năng tài chính của chủ nhà.



Quốc tế lao động 1/5, TÔN VINH ĐÓNG GÓP CỦA NGƯỜI LAO ĐỘNG

Minh Trí

Cứ đến ngày 01 tháng 5 mỗi năm, người lao động trên toàn thế giới lại cùng nhau kỷ niệm ngày Quốc tế lao động. Tại Việt Nam, dịp lễ còn nổi dài và long trọng hơn với ngày kỷ niệm thống nhất đất nước 30/04, đây là dịp lễ mà mọi người dân ai ai cũng được nghỉ ngơi, vui chơi không phải làm việc. Tuy vậy, không phải ai cũng biết được lịch sử và ý nghĩa trọng đại của ngày Quốc tế lao động, đặc biệt là thế hệ trẻ 8x và 9x.

LỊCH SỬ VÀ Ý NGHĨA CỦA NGÀY QUỐC TẾ LAO ĐỘNG

Vào năm 1884, tại thành phố Chicago, Liên đoàn lao động Mỹ họp bàn và thông qua nghị quyết kêu gọi công nhân toàn nước Mỹ đấu tranh chỉ làm việc 8 giờ trong ngày. Đến ngày 1/5/1886, do yêu cầu của công nhân và nghị quyết không được thực hiện đầy đủ nên 340.000 công nhân toàn nước Mỹ nhất loạt tiến hành hơn 5.000 cuộc bãi công và rầm rộ xuống đường, giương cao các khẩu hiệu: “Từ hôm nay trở đi, không một người thợ nào phải làm việc quá 8 giờ một ngày. Tám giờ làm việc – Tám giờ nghỉ ngơi – Tám giờ giải trí và học tập”. Cuộc biểu tình này chấn động cả nước Mỹ, sức mạnh to lớn của giai cấp công nhân đoàn kết đấu tranh buộc giai cấp tư sản phải nhượng bộ, cuộc bãi công của công nhân Mỹ đã giành thắng lợi, công nhân Mỹ giành được quyền chỉ làm việc 8 giờ một ngày.

Ba năm sau sự kiện tại thành phố Chicago, Quốc tế cộng sản lần II tại Paris (Pháp) đã quyết định lấy ngày 1/5 hàng năm làm



ngày biểu dương lực lượng và đấu tranh chung của tầng lớp vô sản các nước. Từ đó, ngày 1/5 trở thành Ngày quốc tế lao động, ngày đấu tranh của giai cấp công nhân, ngày nghỉ ngơi và biểu dương lực lượng, ngày hội của công nhân và nhân dân lao động toàn thế giới.

Năm 1920, Liên Xô là nước đầu tiên cho phép người dân được nghỉ làm vào ngày Quốc tế lao động 1/5. Sáng kiến này dần dần được nhiều nước khác trên thế giới tán thành.

Tại Việt Nam, vào ngày 1/5/1930, lần đầu tiên trong lịch

sử phong trào công nhân ở Đông Dương, giai cấp công nhân nước ta dưới sự lãnh đạo của Đảng Cộng Sản, đã biểu tình ngoài đường phố để biểu dương tinh đoàn kết cách mạng với công nhân quốc tế, đồng thời đấu tranh trực diện với đế quốc thực dân pháp, đòi cải thiện điều kiện làm việc, phải tăng lương và thực hiện luật lao động ngày làm việc 8 giờ. Đến nay, người lao động cả nước được nghỉ lễ vào ngày này như các ngày đại lễ khác trong năm như ngày quốc khánh 2/9, ngày giải phóng miền Nam thống nhất đất nước 30/4, ngày Tết dương lịch 1/1, ngày giỗ tổ Hùng Vương 10/3 (âm lịch) và Tết nguyên đán.

NGÀY QUỐC TẾ LAO ĐỘNG Ở MỘT SỐ NƯỚC TRÊN THẾ GIỚI

ĐỨC: Tất cả công nhân, người lao động đều được nghỉ trong dịp này. Theo truyền thống, mọi người thường cài một bông hoa cẩm chướng đỏ trên ve áo. Thói quen này bắt nguồn từ cuộc biểu tình ngày 1/5/1890, hôm đó những người tham gia đoàn diễu hành đã dùng hoa cẩm chướng đỏ làm dấu hiệu để nhận ra nhau.

AUSTRALIA: Tại xứ sở của những chú Kanguru, ngày Quốc tế Lao động thay đổi theo từng vùng. Vào ngày 1/5, chỉ một số Nghiệp đoàn của Đảng Xã hội và Cộng sản tổ chức kỷ niệm trọng thể cho công nhân và người lao động. Nhưng ở miền tây, người dân lại lấy ngày 4/3 để nghỉ ngơi, vui chơi. Còn vùng Queensland và miền bắc lại chọn ngày 6/5. Thủ phủ Canberra, thành phố lớn Sydney và miền nam Australia thì lấy ngày 7/10.

CANADA: Người dân Quebec tổ chức mit-tinh kỷ niệm ngày Quốc tế Lao động vào ngày 29/4 hằng năm. Hàng ngàn người tuần hành trên đại lộ Viau, sau đó đổ về công viên Maisonneuve nghe đọc diễn văn và xem các chương trình biểu diễn nghệ thuật.

MỸ: Tháng 1/1884, tại thành phố công nghiệp Chicago, Đại hội liên đoàn Mỹ thông qua nghị quyết nêu rõ: “...Từ ngày 1/5/1886, thời gian làm việc của công nhân sẽ là 8h/ngày”. Vì lẽ đó mà 1/5 được chọn là Ngày quốc tế lao động của Mỹ. Hằng năm cứ vào ngày này, hợp đồng mới giữa chủ và công nhân lại được ký kết. Người dân trên toàn nước Mỹ thường tổ chức diễu hành qui mô lớn.

HÀ LAN: Vào ngày 1/5,

người dân ở bang Fribourg, một bang nhỏ của Hà lan lại tổ chức ca hát, chia bánh kẹo và thưởng tiền lễ cho trẻ với quan niệm đó là ngày đầu tiên của mùa xuân nên làm như vậy sẽ đem lại may mắn cho cả năm. Thông thường, người Hà Lan vẫn làm việc vào 1/5, chỉ một số công ty và tổ chức nước ngoài cho phép nhân viên được nghỉ.

NHẬT BẢN: Nhật Bản không kỷ niệm ngày Quốc tế Lao động. Tuy nhiên, trong tuần đầu tiên của tháng 5, mọi người đều được nghỉ làm và tổ chức các lễ hội.

PHÁP: Ngày 1/5/1891, một cuộc biểu tình lớn của công nhân đã xảy ra ở vùng Fourmies, miền Bắc nước Pháp. Để dẹp loạn, binh lính quốc gia đã xả súng và bắn chết 10 người trong đó có một cô gái tên là Marie Blindeau, mang trên mình bộ

quần áo trắng tinh khiết. Để tưởng nhớ sự kiện này người Pháp đã lấy hoa Linh lan, một loài hoa nhỏ có màu trắng, hương thơm dịu nhẹ, nở vào ngày đầu tiên của tháng Năm làm biểu tượng, linh hồn của ngày 1/5. Hằng năm, cứ vào dịp này, người Pháp náo nức trang hoàng nhà cửa và tặng bạn bè một bó hoa Linh lan.

VIỆT NAM: Ngày 1/5 trùng với dịp lễ 30/4, nên đây là đợt lễ mà người lao động ở Việt Nam được nghỉ ít nhất 2 ngày (có những đợt lễ rơi vào cuối tuần, người lao động có thể được nghỉ 3-4 ngày). Tại đợt lễ này, mọi nhà thường treo cờ đỏ sao vàng và mọi người thường thấy các biểu ngữ “Tinh thần ngày giải phóng miền Nam 30/4 và ngày Quốc tế lao động 1/5 bất diệt” trên đường phố.



CÔNG NHÂN NHÀ MÁY VĨNH TƯỜNG – *đội ngũ làm nên chất lượng*

Minh Trí

Sản phẩm Vĩnh Tường đạt được những tiêu chuẩn khắt khe về chất lượng của tiêu chuẩn ASTM (Hoa Kỳ) và tiêu chuẩn BS (Anh), quy trình sản xuất theo hệ thống kiểm soát chất lượng ISO 9001:2008. Ngoài những yếu tố như nguồn nguyên liệu tôn tốt được cung cấp bởi những công ty thép nổi tiếng thế giới như BlueScope Steel (Úc), SUNSCO (Nhật Bản), hệ thống máy móc hiện đại và quy trình quản lý sản xuất tốt còn có tay nghề của những người công nhân tại nhà máy trực tiếp đứng máy để tạo ra những khung trần, khung vách ngăn cung cấp cho thị trường từ những cuộn tôn, thép thô.



Hiện tại, Vĩnh Tường đang có tổng cộng 4 nhà máy sản xuất khung trần và vách ngăn tại KCN Hiệp Phước (TP.HCM), KCN Hưng Yên (Hưng Yên – miền bắc), tại Cam-pu-chia và Singapore, sản xuất gần 40 triệu m² khung xương các loại cho thị trường trong nước và các nước trong khu vực Đông Nam Á và Đông Á. Các nhà máy này hiện có gần 500 công nhân đang hằng ngày lao động để sản xuất ra những khung trần, khung vách ngăn và sản xuất tấm trang trí để phục vụ cho thị trường xây dựng trong và ngoài nước.

Mỗi người công nhân tại các nhà máy Vĩnh Tường đều được đào tạo cơ bản về sản phẩm, về an toàn lao động, về ISO để có thể sản xuất những sản phẩm đạt tiêu chuẩn

chất lượng yêu cầu của các dự án lớn nhỏ đòi hỏi khắt khe về xuất xứ sản phẩm. Mỗi ngày như thế, nhà máy Vĩnh Tường thường có 3 ca sản xuất trong 24 tiếng. Có những lúc, khi nhu cầu thị trường tăng cao, những người công nhân của Vĩnh Tường vẫn tiếp tục tăng ca vào những ngày cuối tuần để có thể sản xuất đủ sản phẩm cho thị trường.

Vĩnh Tường hiểu được sự đóng góp của đội ngũ công nhân sản xuất nên ban giám đốc công ty cũng rất quan tâm đến đời sống vật chất và tinh thần cho anh em công nhân của mình, từ những việc như làm thế nào để cải thiện bữa ăn cho anh em đến những hoạt động vui chơi, giải trí vào các dịp lễ tết cho anh em lao động... Những người công nhân tại nhà máy cũng được

tôn vinh như những nhân viên văn phòng, cuối mỗi năm đều có những anh trong tổ khung, tổ tấm hoặc tổ bốc xếp được tôn vinh với những đóng góp xuất sắc trong năm. Tại Vĩnh Tường, tôi cảm nhận được rằng, dường như không có sự phân biệt giữa nhân viên văn phòng hay công nhân nhà máy.

Tôi may mắn được gặp chị Lê Thị Phương Thảo, trưởng bộ phận nhân sự công ty Vĩnh Tường, tại nhà máy để hiểu rõ hơn về các chế độ của công ty đối với công nhân viên nhà máy. Chị cho biết: *“Đối với Vĩnh Tường, phúc lợi dành cho nhân viên văn phòng và nhà máy là như nhau từ chế độ làm việc, nghỉ lễ đến các chế độ về lương thưởng. Đối với các chế độ về giờ làm việc, chế độ lương và phụ cấp*

tăng ca hay làm ca đêm đều tuân thủ theo luật lao động.

Cũng như mọi bộ phận khác trong công ty, công nhân nhà máy Vĩnh Tường cũng được đánh giá thành tích từng cá nhân và nhận phần thưởng cho nhân viên xuất sắc của quý và năm. Mỗi năm, nhà máy đều tổ chức cuộc thi sát hạch tay nghề, đối với những anh chị đạt thành tích tốt sẽ được tăng bậc lương theo quy định. Ngoài ra, công nhân nhà máy còn được thưởng chế độ chuyên cần, và được khuyến khích đưa ra các sáng kiến nhằm nâng cao hiệu suất làm việc hoặc tiết kiệm nguồn nguyên liệu. Mỗi sáng kiến bất kể lớn nhỏ đều được thưởng 50.000 đồng, các sáng kiến hay của tháng sẽ được phần thưởng 500.000 đồng.

Ngoài chế độ làm việc, chế độ ăn uống của công nhân cũng rất được ban lãnh đạo công ty đặc biệt quan tâm. Bữa ăn hằng ngày tại nhà máy được nấu ngay tại bếp của nhà máy, thực phẩm được bộ phận bếp mua tại hệ thống siêu thị trong khu vực. Và cứ 2 tháng một lần, tại nhà máy có một tuần ăn chơi - Happy Week - vào tuần đó nhà bếp sẽ nấu các món như phở, bún... để làm phong phú hơn bữa ăn cho nhân viên nhà máy. Các công nhân tại nhà máy còn có những đợt đi Singapore, Campuchia hay Hà Nội để hỗ trợ kỹ thuật cho các nhà máy này và nâng cao tay nghề.”

Tại Vĩnh Tường, chúng tôi cảm nhận được sự quan tâm của ban lãnh đạo đến đời sống của anh em lao động và chúng tôi cảm thấy tự hào vì những đóng góp của mọi nhân viên, dù là nhân viên văn phòng hay công nhân nhà máy đều được công nhận và tưởng thưởng.

Anh Nguyễn Văn Đứng – Công nhân tổ vận chuyên – Thâm niên 11 năm



“Tôi thấy chế độ của công ty dành cho anh em nhà máy quá tốt, về lương bổng không những luôn nhận được đúng hạn mà mỗi năm sau khi thi tay nghề, anh em còn có cơ hội được tăng bậc lương của mình. Tôi tự hào là 3 năm nay tôi đã tăng lên được 3 bậc lương nhờ đạt thành tích tốt khi thi tay nghề.

Làm ở nhà máy hơn 11 năm nay, từ lúc nhà máy còn ở Lê Minh Xuân (KCN Lê Minh Xuân – PV) tôi rất vui mừng và tự hào khi thấy những bước phát triển của doanh nghiệp, nhà máy thì lớn hơn và có thêm nhiều máy móc giúp công việc của anh em bọn tôi cũng đỡ mất nhiều công sức, hiệu quả công việc cũng tăng cao rất nhiều. Điều đặc biệt, ban tổng giám đốc và chị Loan – chủ tịch Hội đồng quản trị - rất quan tâm đến cuộc sống của anh em công nhân. Trước đây khi chưa có khu lưu trú Long Hậu (KCN Long Hậu - PV) thì doanh nghiệp hỗ trợ tiền trợ cho anh em, mỗi người chỉ góp tiền chịu điện nước thôi, bây giờ thì chúng tôi được ở trong nhà lưu trú rất tiện nghi. Bữa ăn mỗi ngày ở nhà máy cũng rất được quan tâm, bữa ăn đầy đủ chất còn có cả món tráng miệng và cà phê nữa. Năm rồi, khi mẹ tôi đau bệnh, cũng được doanh nghiệp hỗ trợ giúp đỡ, còn ưu tiên cho ứng lương để lo công việc gấp. Tôi cảm ơn công ty rất nhiều.”

Anh Nguyễn Văn Nghĩa – Công nhân tổ cung ứng – Thâm niên 10 năm



“Khi xưa thì ở dưới quê, gặp nhiều khó khăn nên mới lên thành phố kiếm việc làm. Vào Vĩnh Tường, lúc đầu hơi ngỡ ngàng với công việc, dần thì quen với công việc hơn, cũng nhờ vào sự hỗ trợ, giúp đỡ, đồng viên trong công việc của cấp trên, và có những lúc anh em gặp khó khăn về vật chất thì cũng nhận được sự hỗ trợ kịp thời từ doanh nghiệp.

Hằng năm, khi được tham gia các buổi lễ, tiệc liên hoan toàn công ty, tôi cảm thấy rất vui vẻ và phấn khởi và hầu như là cán bộ văn phòng hay công nhân nhà máy đều có những chế độ như nhau, lại cùng vui chơi giải trí và thi đấu văn nghệ. Tôi thấy hầu như không có khoảng cách trong mọi người. Làm ở công ty 10 năm rồi, vừa rồi tôi còn nhận được phần quà ghi nhận cống hiến từ công ty đó. Năm nay tôi đã có được 2 bé, bé đầu đã đi học và năm nào cũng có giấy khen rồi còn được nhận học bổng khuyến học của công ty. Được có những chế độ đó cho nhân viên và con em, chúng tôi cũng nhẹ đi được phần nào gánh nặng về vật chất, vì vậy chúng tôi an tâm hơn, phấn khích hơn khi làm việc. Đó là lý do mà tôi đã gắn bó với Vĩnh Tường được chừng đó năm. Xin chúc mừng sự phát triển của Vĩnh Tường và cảm ơn Vĩnh Tường đã giúp anh em chúng tôi có cuộc sống ổn định như hôm nay...”

TÂM SỰ NGƯỜI THỢ THI CÔNG vách & trần thạch cao

Nguyễn Huấn

Qua 2 năm triển khai, chương trình “Ngày Hội 5 VUI” đã trở thành sân chơi bổ ích để những người thợ thi công trần và vách ngăn thạch cao nâng cao tay nghề và trao đổi kinh nghiệm. Ngày 08/04/2012, Công ty CP Công nghiệp Vĩnh Tường đã tổ chức chương trình “Ngày hội 5 VUI” dành cho khu vực Đông Bắc tại TP Hải Dương. Tham gia chương trình có thợ thi công từ 5 tỉnh Hải Phòng, Hải Dương, Hưng Yên, Hà Nam, Nam Định. Trong chương trình này, đại diện Công ty CP công nghiệp Vĩnh Tường đã dành thời gian trao đổi với những người thợ thi công trần và vách ngăn thạch cao, hiểu thêm về cuộc sống của những người thợ này.



1. Anh suy nghĩ thế nào về nghề thi công vách ngăn, trần thạch cao?

Nguyễn Tuấn Triệu (TTPP Quỳnh Hoàng Phương): Triệu nghĩ đây là một nghề làm đẹp, thuộc lĩnh vực trang trí nội thất nên mơ ước sau này sẽ tạo ra những công trình đẹp hơn nữa và trở thành người thợ có tay nghề cao, giúp đỡ những bạn nghề khác được nhiều hơn.

2. Lý do nào khiến Anh đến với nghề thi công vách ngăn, trần thạch cao?

Trần Văn Trung (TTPP Thành Danh): Trước khi đến với nghề này, tôi đã làm nhiều công việc khác trong ngành xây dựng. Tới nay tôi đã có 5 năm kinh nghiệm trong nghề và rất yêu thích công việc này. Tôi mong sau này sẽ trở thành nhà đầu tư và tạo ra nhiều việc làm mới trong lĩnh vực hấp dẫn này.

Đặng Tuấn Minh (Chủ thầu tại Hưng Yên): Tôi nghĩ mình có duyên với nghề này, trở thành chủ thầu từ một nhân viên thi công vách ngăn và trần thạch cao cách đây 10 năm, tôi đã từng tham gia nhiều công trình trong Nam và ngoài Bắc.

Trần Hoài Phương (Vạn Xuân, Hải Phòng): Tôi đến với nghề này thông qua người quen giới thiệu, những người anh họ đã gia nhập nghề này trước tôi và hướng dẫn chuyên môn cho tôi trở thành một người thợ lành nghề như hiện nay.

3. Những khó khăn và thách thức anh gặp phải trong nghề?

Nguyễn Tuấn Triệu (TTPP Quỳnh Hoàng Phương): Tôi cần một tới hai năm để học nghề và thành thạo những thao tác trong thi công. Do

nghề thi công vách ngăn và trần thạch cao còn khá mới và chưa có nơi đào tạo chính thức về nghề này tại Việt Nam nên, hầu hết chúng tôi đều gặp khó khăn trong giai đoạn đầu tiếp cận với nghề.

Đặng Tuấn Minh (Chủ thầu tại Hưng Yên): Hiện nay đã là một nhà thầu thi công vách trần ngăn thạch cao tại thị trường Hưng Yên và Bắc Ninh trái lòng, tôi cho rằng người thợ phải rất yêu nghề mới theo được nghề vì công việc thường xuyên phải di chuyển giữa các công trình và yêu cầu tay nghề cũng rất cao. Bên cạnh việc tự học thông qua những đồng nghiệp đi trước, tôi cũng phải thường xuyên phải tiếp cận những thông tin mới và tự học hỏi để nâng cao tay nghề vì thị trường luôn có những mẫu sản phẩm mới và chủ đầu tư yêu cầu thành thạo các công thức thi công mới.

Tôi nghĩ, những khóa đào tạo chuyên môn như tại “Ngày hội 5 VUI” do Công ty CP công nghiệp Vĩnh Tường tổ chức hàng năm là hết sức cần thiết, đây là cơ hội để chúng tôi nâng cao chuyên môn, tôi mong muốn “Ngày hội 5 VUI” trở thành môi trường giao lưu và thi tài của những người thợ thi công, trở thành “Thợ Cả Vĩnh Tường”.

4. Anh đánh giá thế nào về những sản phẩm khung và tấm của Vĩnh Tường trên thị trường hiện nay?

Nguyễn Tuấn Triệu (TTPP Quỳnh Hoàng Phương): Tôi nghĩ những sản phẩm của Vĩnh Tường là sản phẩm tốt nhất so với các sản phẩm khác trong ngành.

Đặng Tuấn Minh (chủ thầu tại Khoái Châu): Tôi nhận thi công những công trình có dùng hoặc khuyến cáo dùng sản phẩm khung và tấm Vĩnh Tường để đảm bảo chất lượng và giữ uy tín, tôi đánh giá sản phẩm của Vĩnh Tường dẫn đầu thị trường về chất lượng và thị phần.

5. Anh chị có lời khuyên gì để Vĩnh Tường phục vụ tốt hơn nữa?

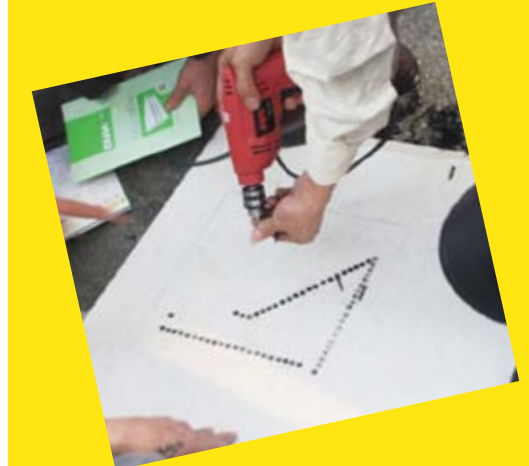
Trần Văn Trung (TTPP Thành Danh): Mong muốn Vĩnh Tường tiếp tục đưa ra thị trường những sản phẩm mới có chất lượng vững bền vì chủ đầu tư và chủ nhà thường xuyên cần đến những ý kiến tư vấn của người thợ thi công mà lương tâm của người thợ không được phép tôi nói dối.

Trần Hoài Phương (TTPP Vạn Xuân): Mong muốn Vĩnh Tường thường xuyên có những khóa đào tạo nâng cao tay nghề và cập nhật kiến thức mới cho những người thợ thi công. Tôi đề xuất Vĩnh Tường nên mở những Trung tâm đào tạo và hỗ trợ chuyên môn, thường xuyên tổ chức thi và cấp chứng chỉ tay nghề.

6. Anh có kế hoạch dài hạn gì trong thời gian tới?

Nguyễn Tuấn Triệu (TTPP Quỳnh Hoàng Phương): Tôi muốn nâng cao chuyên môn trở thành những người thợ giỏi và gắn bó lâu dài với nghề thi công vách ngăn và trần thạch cao.

Trần Hoài Phương (TTPP Vạn Xuân): Mong muốn sau này sẽ trở thành chủ thầu và doanh nghiệp độc lập, tạo ra nhiều việc làm và giúp đỡ được những người thợ khác có thu nhập tốt hơn.



Sau buổi phỏng vấn, Công ty CP công nghiệp Vĩnh Tường đã có những chia sẻ với các anh về chuyên môn và ghi nhận những ý kiến của các anh để phục vụ thị trường tốt hơn nữa, trở thành đối tác đồng hành không thể thiếu với những người thợ thi công trần và vách ngăn thạch cao. Chúc các anh sớm đạt được những ước mơ và dự định của mình, góp phần vào sự phát triển của ngành vật liệu xây dựng nói riêng và kinh tế Việt Nam nói chung. Trân trọng cảm ơn các anh đã tham gia phỏng vấn.



Trần Văn Trung (TTPP Thành Danh)

XÂY DỰNG THƯƠNG HIỆU

Chuyện không phải chỉ của công ty lớn

Nguyễn Chi



Vợ chồng anh Hòa tại công ty

Chương trình 5 VUI tổ chức tại Cần Thơ cho các đội thợ thuộc khu vực đồng bằng sông Cửu Long có sự góp mặt đông đảo của anh em thi công thuộc một trung tâm phân phối của Vĩnh Tường tại Cần Thơ với số lượng áp đảo tất cả các đội bạn: 54 người. Dẫn đầu đoàn quân hùng hậu là anh Bùi Văn Hòa, giám đốc Công ty TNHH Văn Hòa.

Không nhiều người biết ông chủ của công ty Văn Hòa nổi tiếng tại Cần Thơ có một tuổi thơ nghèo khó. Gia đình anh rất nghèo, lại nằm ở một huyện hẻo lánh mà đường sông đường bộ không phát triển được. Nhìn ông bà cha mẹ làm nông từ đời này sang đời khác mà mãi không thể thay đổi cuộc sống, bản thân lại có sức khỏe yếu nên anh nghĩ cần làm gì khác để phát triển. Nung nấu ý chí lập nghiệp từ rất sớm, anh đã giã từ gia đình với lời hứa “đi chừng nào giàu con mới về”, và anh Hòa đã đi suốt 8 năm...

1. Nhắc đến công ty làm trần và vách ngăn tại Cần Thơ không ai là không biết đến Văn Hòa. Xin cho hỏi anh đã ở trong nghề này bao lâu và anh đã đến với nghề thạch cao này như thế nào?

Sau khi rời gia đình tôi lên Cần Thơ học nghề sửa điện tử và sau đó khởi nghiệp bằng nghề này.

Lúc đó tôi hay đến chợ Nhật Tảo trên Sài Gòn để mua linh kiện về lắp ráp và bán tại thị trường Cần Thơ. Tôi sản xuất và kinh doanh hàng điện tử được 10 năm thì hàng Trung Quốc trở nên quá nhiều nên nghề điện tử trở nên ngày càng khó khăn, không còn lợi nhuận nữa, do vậy tôi có ý định tìm một ngành khác để làm. Tôi có một anh bạn thân cùng quê làm nghề cơ khí, anh ấy mới mở ra sản xuất khung U nên rủ tôi kinh doanh sản phẩm của anh ấy. Chính anh ấy là người hướng dẫn tôi vào nghề này. Tôi làm nghề này cho đến nay đã 12 năm. Trước khi là nhà phân phối của Vĩnh Tường, tôi đã có 3 năm trong nghề.

2. Thời gian phát triển qua là một hành trình dài. Có được cơ ngơi ngày hôm nay, xin anh cho biết cảm nghĩ của anh về nghề này?

Kinh doanh tấm thạch cao lúc xưa lời rất nhiều, bán một lời một nên bán hàng thấy rất ham, vợ chồng tôi bán hàng không ngừng nghỉ. Hàng hóa trên thị trường luôn đầy đủ, không bị đứt đoạn, thi công trần cũng dễ dàng. Theo tôi nghề này cũng nhẹ nhàng chứ không có chi cực khổ. Tôi lại thích trang trí nội thất, nên càng làm tôi càng yêu nghề hơn và gần bó lúc nào không hay. Bây giờ cạnh tranh ngày càng gay gắt, lợi nhuận không còn được như xưa nhưng tôi cho đó cũng là điều bình thường của quy luật thị trường. Tôi vẫn xác định gia đình tôi theo nghề này. Sắp tới con tôi tốt nghiệp đại học, nó sẽ nối nghiệp tôi và quản lý công ty này.

3. Có vẻ anh đã chuẩn bị con đường lâu dài cho việc kinh doanh sản phẩm này. Anh có ý định tham gia vào lĩnh vực sản xuất luôn không?

Nếu tôi muốn sản xuất thì đã sản xuất từ lâu, chứ không đợi tới bây giờ. Tôi có đủ khả năng tài chính, có sẵn thị trường thân thuộc, lại có bạn rất am hiểu về máy móc. Tuy nhiên tôi xác định sản xuất không phải là thế mạnh của mình, mà thương mại mới là sở trường của tôi. Giữa những việc tôi có thể làm, tôi chọn cái tôi có thể làm tốt nhất. Một lý do nữa là sản xuất cần vốn đầu tư lớn về phần cứng, và khi khó khăn cũng rất khó chuyển đổi nhanh được. Tôi đã trải qua giai đoạn khó khăn khi sản xuất hàng điện tử nên bây giờ không muốn tự làm khó mình.

4. Không chỉ là TTPP của Vĩnh Tường, anh còn là một công ty chuyên thi công lớn mạnh. Xin anh cho biết quy mô hiện tại của công ty và một số công trình đã thi công tại khu vực miền Tây với khung Vĩnh Tường?

Tôi nuôi khoảng 50 thợ tay nghề cao, trả lương tháng. Họ có khả năng làm các loại trần phức tạp, đòi hỏi phải giỏi kỹ thuật. Ngoài ra

tôi cũng có khoảng 100 thợ khoán, tôi làm việc với họ khi tôi nhận công trình. Số lượng thợ đông nên tôi phải liên tục xuôi ngược khắp nơi tìm công trình để duy trì công việc cho anh em. Mọi người thường hay thắc mắc khi tôi nói đến số lượng thợ, họ không nghĩ tôi nói thật vì không hiểu làm sao tôi có thể quán xuyến được, nhưng tôi thật sự rất vất vả để liên tục có công trình mới. Tôi nhận công trình ở khắp mọi nơi, không kể lớn nhỏ, không kể là dự án hay nhà dân tôi đều làm. Ai gọi tôi là tôi tới ngay và nhanh nhất khi có thể. Một số công trình mà tôi đã làm có thể kể như công trình căn hộ chung cư cao cấp Hoàng Anh Gia Lai, Bệnh viện Vị Thanh, nhiệt điện Ô Môn, khách sạn Tây Nam, Bệnh viện đa khoa Trung ương, ... Tất cả công trình tôi nhận hầu hết đều làm bằng khung Vĩnh Tường tuy về mặt thương mại thì tôi có tất cả các nhãn hiệu trên thị trường, ai cần gì tôi bán nấy, kể cả nhôm kính, alu. Nhưng đi nhận công trình thì cần duy trì chữ tín, tôi chọn và khuyến dùng khung Vĩnh Tường để an tâm.

5. Nuôi được số lượng thợ lớn không phải là chuyện đơn giản trong thời điểm hiện tại. Xin anh cho biết anh đã lèo lái Văn Hòa như thế nào?

Luôn luôn cố gắng phát triển công ty dựa trên việc giữ chữ tín với khách hàng là việc tôi đã làm trong suốt bao năm qua chứ không phải là chuyện bây giờ mới làm. Làm việc với thái độ phục vụ, chiều chuộng khách hàng, đặt chất lượng lên hàng đầu, không chỉ bán hàng, thi công mà phải là người tư vấn cho khách hàng, chia sẻ với những khó khăn của khách hàng, ... Tôi có được những khách hàng lớn lâu năm là nhờ những điều trên. Do đó dù thị trường vài năm qua chất chồng khó khăn, tôi vẫn có được lượng công trình để duy trì đội ngũ. Một số công trình thậm chí tôi phải

bỏ vốn trước, chấp nhận thu hồi lại sau. Thực sự vài công trình Văn Hòa đã thi công và bàn giao, chủ đầu tư không có tiền trả nên trả bằng đất, bằng nhà. (Thở dài)

Từ Tết đến giờ công ty tôi cũng gặp khó khăn hơn về tài chính so với các năm trước, thu tiền chậm hơn dù công việc tăng chứ không giảm. Một số công trình tôi không dám nhận như Big C Cần Thơ, Nguyễn Kim cần thơ. Bây giờ người ta làm hàng trôi nổi quá nhiều, cạnh tranh càng ngày càng khó.

6. Anh có một văn phòng khang trang và một đội ngũ nhân sự khá đông đảo. Xin anh cho biết cách hoạt động của công ty Văn Hòa?

Công ty tôi có đủ các bộ phận bán hàng, kế toán, hành chính nhân sự, phòng kỹ thuật chuyên thiết kế và tư vấn. Tổng cộng nhân viên văn phòng khoảng 20 người. Ngoài ra tôi còn đội vận tải gồm 4 xe với 10 người. Văn phòng của tôi chỉ 60 m² nhưng tôi có 2 kho, mỗi kho gần 1000 m². Khi nhận bất cứ công trình nào, kể cả nhà dân, tôi đều thiết kế miễn phí cho họ rồi mới thi công. Vì văn phòng là nhà của tôi chứ không phải mặt bằng thuê nên tôi có điều kiện để trang trí nội thất hơn những nơi khác. Tính tôi thích sự đơn giản nhưng phải đẹp, nên tôi chịu đầu tư để làm cho bộ mặt công ty mỗi ngày càng khang trang hơn. (Cười)

7. “Chân lý” trong nghề thi công của anh? Anh có bí quyết gì chăng?

Mọi việc tôi làm đều đơn giản chứ không có gì cao xa. Mỗi ngày đều lo bồn phận như nhau, từ sáng đến tối chạy quanh các công trình, gặp chủ đầu tư, giám sát công trình và điều chỉnh, đồng thời luôn chú ý tới các mối quan hệ. Ngày nào tôi cũng cố làm y như vậy. Uy tín tích lũy dần, làm công trình nào thì chu đáo công trình đó, ăn cây nào

rào cây nẩy rồi thì hữu xạ tự nhiên hương. Làm tốt mọi ngày, mọi tháng, mọi năm thì danh tiếng được tích lũy mà thôi. Cho đến bây giờ tôi tự hào là công ty trần vách lớn nhất tại Cần Thơ nhưng vẫn không ngừng cố gắng thêm mỗi ngày.

8. Anh có vẻ rất quan tâm đến việc xây dựng thương hiệu cho công ty Văn Hòa và dịch vụ khách hàng. Anh nghĩ thế nào về việc làm tiếp thị?

Khách hàng nuôi sống công ty nên chăm lo cho khách hàng là điều hiển nhiên. Tôi luôn tự thân đi đến công trình để gặp khách hàng và thuyết phục khách hàng, như vậy mới yên tâm. Việc đi thuyết phục là rất quan trọng vì chủ nhà luôn nghe theo tư vấn của người thi công. Tư vấn cho chủ nhà, làm cho đẹp để chủ nhà phải cảm ơn và xây thêm uy tín cho mình.

Về thương hiệu tôi đã đăng ký thương hiệu Văn Hòa. Cách tôi làm tiếp thị thì đơn giản nhưng tôi cho là hiệu quả. Hằng ngày, tôi chăm công và phát lương tại văn phòng chứ không phải tại công trình. Anh em dù làm ở đâu cũng đến văn phòng để chăm công trước, rồi mới lấy vật tư đến công trình sau. Lực lượng thợ đông đảo hiện diện hằng ngày trước văn phòng đủ để xây dựng lòng tin cho bà con nơi đây. Hơn nữa xe của tôi có tới 4 chiếc suốt ngày chạy khắp nơi trên đường cũng là cách để tiếp thị tới khách hàng trong khu vực. Không phải công ty lớn mới cần nghĩ đến thương hiệu, nó nên được quan tâm dù quy mô của bạn thế nào.

9. Quan điểm của anh về mối quan hệ chủ – thợ như thế nào?

Tôi thấy cũng bình thường, là ngang hàng chứ không chủ tớ, cả hai bên cùng làm vì mục đích chung. Có những người thợ bằng tuổi tôi, có người lớn tuổi hơn, đã gắn bó lâu năm đến mức tôi nghĩ họ

còn hơn người thân của mình. Thợ ruột của tôi còn được tôi giúp lấy vợ, mua nhà.

Tôi cho rằng thợ trước tiên cũng là con người và đóng góp vào thành công của công ty, mỗi người có thể mạnh riêng, tùy sức mình mà đóng góp. Mối quan hệ của hai bên lâu bền, cho đến nay luôn rất tốt. Tôi quan niệm làm được người thì được mình, hai bên cùng thắng. Làm tốt thì thưởng nhiều, chia gánh trách nhiệm với nhau. Còn nói về nghề thì tôi cũng có tay nghề, hướng dẫn được thợ nên họ phải nể.

10. Vợ anh cũng tham gia vào việc quản lý công ty giúp chồng, có vẻ anh có một hậu phương rất vững mạnh nhỉ. Anh có thể chia sẻ một chút về chị?

Công ty nhỏ cũng là một tổ chức, tổ chức tốt thì không thất bại. Mình làm một mình không thể làm nổi, có vợ chung tay tôi

có thời gian để phát triển hơn. Việc thương mại do vợ tôi quyết định, tôi chỉ tập trung mảng thi công. Vợ tôi quản lý kỹ và chắc chắn nên tôi rất an tâm. Ngoài công ty Văn Hòa, tôi đã thành lập công ty Tân Hoàng Hiệp chuyên về sản phẩm nhôm alu đã được 4 năm. Sau này tôi dự định sẽ làm riêng công ty về alu, còn Văn Hòa để cho vợ con tôi quản lý. Tôi muốn tạo điều kiện cho con tôi nối nghiệp mình và khẳng định bản thân.

11. Anh nghĩ thế nào về tương lai ngành trần vách ngăn tại Việt Nam?

Tôi nghĩ ngành này vẫn rất hấp dẫn và còn phát triển rất tốt. Ngành này ở đây đã vững vàng nên tôi mới chuyển sang alu kính để con cháu có thêm công ăn việc làm. Hơn nữa hai ngành có thể hỗ trợ nhau, cũng là phương pháp giảm thiểu rủi ro. Tôi rất tự tin vào sự phát triển của ngành.



Công ty Văn Hòa tại Cần Thơ



1. QUY MÔ TOÀN QUỐC

Việc này đồng nghĩa chung kết năm nay sẽ gay go hơn. Các đội xuất sắc tại khu vực thực sự đại diện cho khu vực của mình, bao gồm 6 khu vực sau:

- TP. Hồ Chí Minh + Đông Nam Bộ
- Đồng bằng sông Cửu Long
- Nam Trung Bộ
- Hà Nội (bao gồm các tỉnh lân cận)
- Bắc Trung Bộ
- Đông Bắc



NGÀY HỘI 5 VUI 2012

Có gì mới?

2. KHÔNG HỌC MÀ THI

Rút kinh nghiệm việc học lý thuyết dài, khó tiếp thu tại chỗ, năm nay Vĩnh Tường tổ chức chương trình đào tạo di động (Mobile Training) trước cho anh em tất cả các khu vực trước khi đến với ngày hội của khu vực mình. Bài lý thuyết cũng được phát đến trước cho mọi người có thời gian để chuẩn bị. Khi đến với ngày hội, các anh em được ôn tập ngắn và bắt tay vào làm bài thi luôn.

Việc đào tạo di động đòi hỏi đội ngũ kỹ thuật viên của Vĩnh Tường phải di chuyển rất nhiều nhưng lại mang đến cho anh em thi công các địa phương sự thuận tiện tuyệt đối. Các anh em được học lý thuyết và cả thực hành. Quy mô lớp học nhỏ nên thợ thi công có thể trao đổi trực tiếp ý kiến với nhau và với người đào tạo. Từ đó, kiến thức tiếp thu được sâu hơn, sát thực hơn. Qua những kỳ đào tạo cho thấy kết quả người học thu nhận rất tốt, hầu hết đều rất thích và mong muốn lịch đào tạo này được duy trì thường xuyên. Điều đáng mừng các anh em có tham gia các buổi học đào tạo lưu động đều có điểm số cao trong khi những người khác phải rất vất vả mới vượt qua bài thi được đánh giá là khó hơn năm trước.

3. QUÀ TẶNG VÔ SỐ

Điểm đầu tiên mọi người nhận thấy là có rất nhiều quà. Quà nhiều đến mức có thể liệt kê thành hàng dài:

- Mỗi anh em khi tham gia học khóa đào tạo lưu động đều được tặng một áo thun Vĩnh Tường để mặc khi đến với ngày hội.

- Khi tham gia ngày hội các anh em lại được nhận một túi đeo đồ nghề và vô số quà dành cho các trò chơi liên tục diễn ra. Đây là những món quà thiết thực giúp công việc trở nên thuận lợi hơn mà Vĩnh Tường làm dựa trên ý kiến và mong muốn của chính các anh em thợ thi công.

- Khi ra về mọi người đều nhận được 2 phiếu mua hàng từ Gyproc và Vĩnh Tường, có thể mua tại bất cứ cửa hàng nào thuộc hệ thống phân phối Vĩnh Tường trên cả nước.

- Chương trình rút thăm trúng thưởng diễn ra hoành tráng với 1 tivi LCD, 1 dàn karaoke, 3 thùng đồ nghề trọn bộ và 4 máy khoan điện.

- Ngoài ra, anh em tham gia ngày hội còn được hưởng một chương trình ưu đãi đặc biệt: chương trình khuyến mãi tấm trang trí của Vĩnh Tường chỉ dành quyền lợi cho người tham dự 5 VUI 2012. Nhớ xem chi tiết về chương trình trong số báo này nhé!



5 NGÀY HỘI 5 vui 2012

Chương trình Ngày Hội 5 VUI 2012 của Công ty CPCN Vĩnh Tường đã đi được 1/2 chặng đường với gần 1000 thợ thi công và chủ Trung tâm Phân phối tham gia tại TP. Cần Thơ, TP. Hải Dương và TP.HCM.

Ngày hội 5 VUI 2012 năm nay được đồng đạo các đội thợ thi công tích cực hưởng ứng và trải nghiệm hết mình với 5 tiêu chí của 5 VUI "Vui Sống, Vui Làm, Vui Học, Vui Chơi và Vui Kết Nối". Sau đây, chúng ta cùng nhìn lại những hoạt động và kết quả mà 5 VUI đã đi qua.

Trọng Thy



Đồng đạo thợ thi công tham gia



Quang cảnh bên ngoài



Đội Vĩnh Tường (Tượng) vô địch khu vực Đồng Bằng Sông Cửu Long

CHƯƠNG TRÌNH 5 VUI TẠI TP. CẦN THƠ NGÀY 1/4/2012

Số lượng khách tham gia: 253
 Số đội tham gia thi lý thuyết: 83
 Số khách đổi phiếu mua hàng Gyproc & Vĩnh Tường: 236 phiếu cho mỗi loại.
 Đội đoạt giải xuất sắc thi tay nghề: Vĩnh Tường (Tượng) - Đồng Tháp
 Đội đoạt giải nhì thi tay nghề: Phước Thành - Cần Thơ
 Đội đoạt giải ba thi tay nghề: Thuận Thành - Cà Mau
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Đắc Thành - Kiên Giang
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Hoàng Thái - Trà Vinh
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Gia Đức - Tiền Giang
 Đội có số lượng thợ tham gia đông nhất: Văn Hòa - Cần Thơ với 54 thợ tham gia

CHƯƠNG TRÌNH 5 VUI TẠI TP. HẢI DƯƠNG NGÀY 8/4/2012

Số lượng khách tham gia: 237
 Số đội tham gia thi lý thuyết: 61
 Số khách đổi phiếu mua hàng Gyproc: 213 phiếu.
 Đội đoạt giải xuất sắc thi tay nghề: Huyện Quảng
 Đội đoạt giải nhì thi tay nghề: Quỳnh Hoàng Phương
 Đội đoạt giải ba thi tay nghề: Kết Đoàn
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Quỳnh Hoàng Phương
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Cứ Hương
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Cát Tường
 Đội có số lượng thợ tham gia đông nhất: Quỳnh Hoàng Phương với 70 thợ tham gia



Đội Huyện Quảng vô địch khu vực Đông Bắc (tổ chức tại Hải Dương)

CHƯƠNG TRÌNH 5 VUI TẠI TP.HCM NGÀY 15/4/2012

Số lượng khách tham gia: 447
 Số đội tham gia thi lý thuyết: 67
 Số khách đổi phiếu mua hàng Gyproc: 381 phiếu.
 Đội đoạt giải xuất sắc thi tay nghề: Vĩnh Tường Lợi - TP.HCM
 Đội đoạt giải nhì thi tay nghề: An Tiến Mỹ - TP.HCM
 Đội đoạt giải ba thi tay nghề: Song Long - TP.HCM
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Hồng Hà - TP.HCM
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Phương Hậu - Đồng Nai
 Đội đoạt giải khuyến khích thi tay nghề: Nam Linh - TP.HCM
 Đội có số lượng thợ tham gia đông nhất: Vĩnh Tường Lợi - TP.HCM với 24 thợ tham gia



Đội Vĩnh Tường Lợi vô địch khu vực Cao nguyên Duyên hải - Miền Đông - TP.HCM

Ngoài những hoạt động trong hội thi, chương trình 5 VUI còn mang đến cho các anh chị em đội thợ thi công những giây phút giải trí thư giãn với những trò chơi vui nhộn và những quà tặng ý nghĩa từ chương trình...

Hẹn gặp các anh chị và các bạn trong các chương trình 5 VUI sắp tới tại TP. Đà Nẵng ngày 06/05, Nghệ An vào 12/05, Hà Nội vào 26/5 và Chung kết Thợ Cả Vĩnh Tường 2012 tại Nha Trang vào ngày 10/06 với 6 đội xuất sắc nhất từng khu vực tham gia trang tài.

Các Anh Chị thi công ở những khu vực sẽ tổ chức sắp tới có thể liên hệ các Trung tâm Phân phối Vĩnh Tường để đăng ký tham gia, hoặc có thể liên hệ đường dây nóng Chăm sóc Khách hàng của Vĩnh Tường theo số 090 2525172 - chị Xuân Anh (Miền Nam), hoặc số 0913 432 656 - anh Văn Thắng (Miền Bắc) để được tư vấn thêm. Ngoài ra các Anh Chị cũng có thể cập nhật thông tin về chương trình 5 VUI qua website: www.vinhtuong.com

XUẤT SẮC VÒNG LOẠI KHU VỰC - *Họ nói gì sau chiến thắng???*

Xuân Anh

Vòng loại cuộc thi toàn quốc “Thợ cả Vĩnh Tường 2012” đã đi được nửa chặng đường từ ngày 1/4/2012 tại TP.Cần Thơ, ngày 08/04/2012 tại TP.Hải Dương và ngày 15/04/2012 tại TP.HCM vừa qua. Qua 3 lần tổ chức, tại mỗi khu vực chúng ta đã tìm ra chân dung của 3 đội bước vào vòng chung kết. Tiếp xúc với ba đội xuất sắc vòng loại khu vực tại TP.Cần Thơ, TP.HCM và TP.Hải Dương, tôi không khỏi xúc động khi niềm vui của họ lan tỏa với những cảm xúc đầy tự hào khi vượt qua 206 đội thợ để giành chiếc vé bước vào vòng chung kết toàn quốc tại Nha Trang.



Đội VĨNH TƯỜNG TƯỢNG – Xuất sắc khu vực đồng bằng Sông Cửu Long

CHIA SẺ CỦA ĐỘI VĨNH TƯỜNG TƯỢNG – XUẤT SẮC KHU VỰC ĐỒNG BẰNG SÔNG CỬU LONG

Tâm trạng vui mừng, hạnh phúc và bất ngờ vẫn còn đọng lại trong anh Tượng - Giám đốc DNTN Vĩnh Tường (Tượng) sau hai tuần kể từ khi Ngày Hội 5 VUI diễn ra tại TP. Cần Thơ, đội Vĩnh Tường Tượng đã xuất sắc vượt qua 5 đội còn lại để bước tiếp vào vòng chung kết. Anh Tượng chia sẻ: “Đội của tôi cảm thấy rất vinh dự khi là đội xuất sắc của khu vực miền tây để bước vào vòng chung kết tại Nha Trang. Đây là một điều thật sự bất ngờ. Ban đầu tinh thần của đội rất là tự ti nhưng khi bước vào vòng thi thì tôi thấy đội của mình rất tập trung, chỉ tập trung cao độ vào phần thi tay nghề của mình và không bị ảnh hưởng của

những người xung quanh. Đối với một Trung Tâm Phân Phối như tôi thì đây cũng là điều vinh hạnh vì đã có một đội thợ có tay nghề tốt như vậy”. Anh Tượng cũng chia sẻ thêm yếu tố quyết định để giành chiến thắng của đội anh đó là sự đoàn kết, thứ hai là có một tổ chức rõ ràng, có sự phân công thợ chính hay thợ phụ. Ví dụ như người này cắt tấm, người này bắn vít hay người kia bắn tấm, lắp khung... đều chia ra mỗi người có một nhiệm vụ để công việc rõ ràng, tránh làm mất thời gian và đạt hiệu quả công việc cao.

Khi hỏi anh về việc chuẩn bị của đội mình cho vòng chung kết sắp tới, anh ngập ngừng suy nghĩ trong một lúc và nói: “Do không rõ chung kết có nội dung thi như thế nào nên hiện nay đội của tôi cũng đang trao đổi thêm kiến thức sẵn

phẩm, kỹ thuật thi công cho phần thi lý thuyết và đặc biệt là kỹ năng đọc bản vẽ vốn rất quan trọng cho phần thi thực hành”. Đội Vĩnh Tường Tượng đang học rất kỹ cách đọc bản vẽ, còn thực hành thì đội thực hành qua việc làm trần hàng ngày cho khách hàng, thỉnh thoảng thì về nhà cố thực hành thêm hệ khung Basi vì nghe nói nội dung thi năm nay chủ yếu tập trung vào hệ khung Basi và vách ngăn. “Khung Basi ở dưới này người ta rất ít sử dụng, chỉ sử dụng khoảng 5% ở khu vực miền Tây thôi nên thợ của tôi cũng phải rèn luyện nhiều”, anh cho biết.

Trong lần chung kết sắp tới tại Nha Trang anh Tượng đặt ra mục tiêu cho đội mình là giải ba trong sáu đội. Đây là mục tiêu cao nhất cho đội của anh vì khi thi khu vực ở Cần Thơ anh đã nghe đánh giá sơ bộ của ban giám khảo về tay nghề của đội thợ ở khu vực miền Tây còn yếu so với các khu vực khác. Anh không đưa ra mục tiêu cao cho đội thợ của mình vì như vậy sẽ gây áp lực về mặt tinh thần, ảnh hưởng không tốt cho đội trước khi thi. “Tôi cũng rút kinh nghiệm từ Cần thơ là mục tiêu chỉ là đội khuyến khích nhưng lại đoạt giải xuất sắc, không đặt mục tiêu cao nhưng lại đạt kết quả cao” (anh Tượng cười).

Lần đầu tham gia thi tay nghề - Anh Nguyễn Phương Hòa đội trưởng đội Vĩnh Tường Tượng không khỏi tâm trạng hồi hộp và vui mừng. Anh cho biết sự cổ vũ của các anh em đi chung đã khích lệ tinh thần toàn đội quyết tâm dành xuất sắc: “Lần đầu tiên tham gia cuộc thi như vậy, cũng là lần đầu thi thử tay nghề của mình nên tôi không khỏi có cảm giác sung sướng và hồi hộp vô cùng” (anh Hòa cười). Giây phút hồi hộp khi ban giám khảo gọi lên 2 đội có số điểm cao nhất anh Hòa đã không khỏi bất ngờ khi biết đội mình dành được giải xuất sắc. “Tôi không ngờ đội mình lại đoạt giải cao, trong khi ở miền Tây này ít khi sử dụng hệ khung Basi mà đề thi thực hành năm nay lại



Đội VĨNH TƯỜNG LỢI – 2 lần giành xuất sắc khu vực TP.HCM

nặng về hệ Basi nên đội mình cũng rất ngỡ ngàng, tưởng là không thể xuất sắc nổi”. Hiện nay đội của anh Hòa cũng đang trao đổi thêm tay nghề để quyết tâm dành xuất sắc tại vòng chung kết: “Anh em đang trao đổi thêm kỹ năng phân chia công việc, rèn luyện sự phối hợp. Các đội khác ở các khu vực khác thì đã biết nhiều và làm nhiều hệ khung này rồi, họ có nhiều lợi thế nên đội của tôi cũng chỉ biết cố gắng trao đổi thêm tay nghề”. Mục tiêu của đội anh khi đến tham gia ngày hội 5 VUI là vui chơi, học hỏi, nếu không dành được giải xuất sắc thì đây cũng là một niềm vinh dự để có thể giao lưu cùng các đội thợ trên toàn quốc tại vòng chung kết.

CHIA SẺ CỦA ĐỘI VĨNH TƯỜNG LỢI – 2 LẦN GIÀNH XUẤT SẮC KHU VỰC TP.HCM

Là đội xuất sắc khu vực TP.HCM năm 2011, Vĩnh Tường Lợi một lần nữa khẳng định tay nghề, kinh nghiệm của mình bằng việc trở thành một trong sáu đội tham dự vòng thi Chung kết “Thợ Cả Vĩnh Tường 2012”. Trải qua 2 năm tham gia ngày hội 5 VUI, Anh Lợi - Giám đốc Công ty Vĩnh Tường Lợi chia sẻ: “Đạt được xuất sắc của khu vực năm

2011 và bây giờ vẫn giữ được ngôi vị xuất sắc khu vực lần nữa là niềm vinh dự rất lớn cho công ty tôi cũng như đội thợ của tôi”. Rút kinh nghiệm từ năm trước, khi Vĩnh Tường tổ chức chương trình 5 VUI 2012 anh đã phổ biến rất kỹ chương trình cho các thợ của mình và chuẩn bị những kiến thức cơ bản về lý thuyết cũng như về thực hành để có thể giữ vững ngôi vị xuất sắc khu vực Hồ Chí Minh trong năm nay. “Thợ của tôi đã chuẩn bị rất kỹ từ việc tìm hiểu và trao đổi kỹ năng đọc bản vẽ, phân chia công việc rõ ràng. Ba người tham gia thì mỗi người đều có công việc riêng để làm, vật dụng thi thì mỗi thứ chỉ có 1 món như 1 máy khoan, 1 thước, 1 kéo... nên cần phải có sự phân công công việc thì mới hoàn thành được đề thi mà ban giám khảo đưa ra trong thời gian quy định”. Anh cũng nói thêm: “Năm 2011, các đội thi đều ngang tài ngang sức nên chưa có thợ cả Vĩnh Tường, rút kinh nghiệm từ năm ngoái nên đội của tôi quyết tâm dành giải xuất sắc trong “trận” chung kết tại Nha Trang. Năm nay, Vĩnh Tường tổ chức với quy mô toàn quốc vì vậy về mặt áp lực của các đội thợ sẽ càng lớn hơn, cuộc thi sẽ căng thẳng hơn nhiều so với năm trước vì không biết tay nghề của các khu vực Miền Bắc



như thế nào? Từ giờ cho đến gần ngày thi thi thợ của tôi vẫn thường xuyên trao đổi kỹ năng đều đặn qua công việc hằng ngày, đến gần ngày thi thi tôi sẽ triển khai “chiến thuật” cho đội của mình. Lần này tôi nghĩ mức độ thi sẽ khó hơn nhiều nên cần phải có “chiến thuật” thì mới chiến thắng được”.

Đội trưởng đội Vinh Tường Lợi - anh Lê Văn Thịnh nhìn tôi cười. Tôi cũng đã có một buổi nói chuyện với anh năm trước khi đội của anh là đội xuất sắc của khu vực TP.HCM và năm nay tôi lại gặp anh với những chia sẻ của mình. Anh nói: “Năm nay chương trình 5 VUI có rất nhiều nội dung mới, rất hay và rất bổ ích cho đội thợ thi công. Phần thi thực hành năm nay cũng khó hơn nhiều, nhờ rút kinh nghiệm thi từ năm trước nên tôi và các anh em của mình mới hoàn thành tốt được”. Mặc dù đây là lần thi thứ hai của anh Thịnh nhưng anh cùng với hai đồng đội mới vẫn không thoát khỏi tâm trạng hồi hộp. Trải qua vòng thi chung kết 2011, anh Thịnh đã thấy được mức độ quan trọng của việc đọc kỹ bản vẽ. “Đọc bản vẽ là một kỹ năng quan trọng để hoàn thành tốt đề thi vì vậy hiện nay ngoài việc trao đổi kỹ năng thi công qua công việc hằng ngày, đội của tôi còn tìm hiểu thêm về bản vẽ, thực hành “chiến thuật” để quyết tâm đạt danh hiệu “Thợ Cả Vinh Tường 2012”.

CHIA SẺ CỦA ĐỘI HUYỀN QUẢNG – XUẤT SẮC KHU VỰC ĐÔNG BẮC

Chị Huyền – Đại diện công ty Huyền Quảng chia sẻ cùng tôi những cảm xúc khi đội của mình đã giành giải xuất sắc khu vực Đông Bắc được tổ chức tại TP. Hải Dương: “Tôi rất vui, rất hạnh phúc, rất tự hào. Lần đầu tiên trong ngành tôi được tham gia một chương trình có cuộc thi mang tính toàn quốc. Tôi cảm thấy cuộc thi này rất bổ ích cho các đội thợ thi công cũng như cho những người làm trong ngành trần và vách ngăn này. Các đội thợ sau những ngày làm việc vất vả cũng có



Đội **HUYỀN QUẢNG** – xuất sắc khu vực đông bắc

một ngày dành cho mình, được vui chơi, được trở tài và được tôn vinh”. Chị Huyền cũng chia sẻ thêm, các đội thợ của công ty Huyền Quảng luôn rèn luyện tay nghề thông qua các công việc thi công hằng ngày. Các anh thợ không chỉ nhìn hình ảnh để thi công, mà còn tiến hành thi công bài bản thông qua các bảng vẽ chi tiết, tiến hành đúng các yêu cầu kỹ thuật cũng như yêu cầu của khách hàng. Vì vậy, sự chuẩn bị của đội Huyền Quảng cũng chính là sự rèn luyện của đội thông qua các công việc làm trần hằng ngày. Đối với chị Huyền, chị không đặt nặng giải thưởng lên đội của mình, chị chỉ muốn cho đội của mình tham gia chương trình đạt được 5 điều “Vui chơi, Vui học, Vui làm, Vui sống, Vui kết nối” mà chương trình 5 VUI đã đề ra cho thợ thi công. Nếu như đội của chị đoạt giải thì đó cũng là điều vinh hạnh của đội, của công ty; còn nếu không thì đội của chị cũng đã có cơ hội học hỏi, giao lưu với các đội thợ của các khu vực khác.

Cùng với chị Huyền và các thành viên công ty Huyền Quảng, anh Trịnh Văn Thức – đội trưởng của đội Huyền Quảng cũng đã không khỏi bất ngờ khi đội của mình là đội xuất sắc khu vực Đông Bắc, đại diện

khu vực để tham gia thi chung kết tại Nha Trang. Anh và các thành viên đã rất vui và hạnh phúc. Để có được thành tích này đội của anh Thức đã cố gắng đoàn kết một lòng, cùng nhau phân chia công việc rõ ràng cho từng thành viên để có thể tiến hành thi công nhanh và đúng kỹ thuật như yêu cầu của ban tổ chức đã đề ra. Tại vòng chung kết sắp tới, Anh Thức cũng đã đặt ra mục tiêu cho 2 thành viên còn lại là phải quyết tâm dành chiến thắng. “Một khi đã tham gia, đại diện cho công ty, đại diện cho khu vực thì đội phải cố gắng thể hiện tay nghề của mình để giành giải thưởng” (anh Thức cười).

Vòng chung kết “Thợ Cả Vinh Tường 2012” sẽ còn nhiều bất ngờ và thú vị khi các đội thợ đều có sự chuẩn bị rất kỹ về mặt tâm lý cũng như kiến thức, tay nghề của mình. Mời các anh chị theo dõi “**Nhip Sống Thi Công**” trong số báo tiếp theo để biết được ai sẽ là “Thợ cả Vinh Tường 2012” nhé.

Ký sự MIỀN TRUNG (Kỳ 1)

Đoàn Mobile training Vinh Tường đến với miền Trung nắng gió

Ngày 17/4/2012

Đoàn mobile training lên xe với tâm trạng háo hức cùng với một trọng trách được đặt trên vai: giúp cho các TTPP khu vực Miền Trung biết và có thể thi công được sản phẩm **VĨNH TƯỜNG - BASI** trong hội thi 5 VUI năm 2012 với quy mô tổ chức diễn ra trên toàn quốc do Vinh Tường tổ chức...

Trên đường đi, nhìn từ trong xe hôm nay nắng thật đẹp. Nhưng khi dừng xe nghỉ mệt, bước xuống xe quả là rất kinh khủng. Nắng gắt, gió nóng thổi vào mặt tạo nên một cảm giác thật bức cháy như muốn thiêu rụi từng người trong chúng tôi.

Không còn xem cảnh đẹp ở hai bên nữa, cả đoàn chúng tôi ngủ gà ngủ gật trong xe nhưng chưa kịp rơi vào một giấc mơ đẹp nào, tài xế đã thông báo tới Phan Thiết. Cả đoàn bật dậy chuẩn bị cho buổi training đầu tiên tại Miền Trung. Hy vọng buổi đầu tiên này sẽ thuận buồm xuôi gió mở hàng cho chuyến đi tốt đẹp.

Gần đến Phan Thiết trời bỗng dưng tối xầm lại. Đoàn chúng tôi rất lo vì nếu mưa sẽ không có ai tham dự... nhưng quả là hay, trời đang tối xầm nhưng khi tới TTPP đầu tiên là **CỬA HÀNG VĂN HÒA - PHAN THIẾT** thì ít phút sau trời lại quang đàng bình thường, các đám mây đen đã biến mất như chưa từng xuất hiện...

Và sự chào đón, tinh thần học tập hào hứng của các anh em đã làm chúng tôi quên hết mệt mỏi của chặng đường dài...





Chào Phan Thiết đoàn chúng tôi lại tiếp tục cuộc hành trình đến Phan Rang. Có lẽ dư âm của những giây phút vừa trải qua khiến chúng tôi như được tiếp thêm năng lực. Cả đoàn không ai gật gù nữa mà bỗng chốc biến thành những nhà thơ, nhà văn khi cảm nhận vẻ đẹp của quê hương qua phong cảnh hai bên đường...

Đến Phan Rang chúng tôi được tiếp đãi rất nồng hậu từ TTPP Nam Hùng và các anh em thợ thi công đã chờ sẵn từ lâu. Cảm xúc dâng lên cao, chúng tôi hạ quyết tâm sẽ cố gắng chia sẻ cùng anh em thợ những kinh nghiệm trong thi công khung Basi.

Những câu hỏi, những thắc mắc xoay quanh việc lắp ty ren ra sao, nối thanh chính VTC 3050 như thế nào... đều được hai bên cùng tranh luận và cùng đưa ra những giải pháp tối ưu nhất.

Điều mà chúng tôi băn khoăn nhất đó là các sản phẩm mới như thanh Z lưới, thanh shadowline là hoàn toàn rất mới mẻ với khu vực tỉnh Bình Thuận này. Hy vọng sau chuyến đi này việc cập nhật các sản phẩm mới của Vĩnh Tường cho các TTPP này sẽ tốt hơn.

Với không gian của cửa hàng không lớn lắm vì vật tư chiếm chỗ rất nhiều nhưng các anh em thợ vẫn vui vẻ tập trung lắng nghe và lúc này hình như không còn sự ngăn cách giữa Vĩnh Tường với TTPP nữa mà chỉ còn là những người bạn đang cùng đi chung một đường...

Điều đó rất dễ dàng nhận thấy khi bạn xem nhưng tấm hình chụp rất tự nhiên không có một tí nào của sự sắp đặt...

Và có lẽ chúng ta nghỉ ngơi một chút để cùng nhau tận hưởng những điều kỳ diệu, những cảnh đẹp hùng vĩ mà thiên nhiên đã ban tặng cho con người chúng ta, cùng góp sức bảo vệ cho môi trường mỗi ngày một sạch và tươi đẹp hơn.



Xin mời các bạn tiếp tục cuộc hành trình đầy nắng và gió của Miền Trung
Đến Nha Trang, trao đổi với Anh Tuấn TTPP tại Thống Nhất Nha Trang, gửi thêm các tài liệu sản phẩm của Vĩnh Tường cũng như tài liệu khung Basi cho anh em thợ thi công.

Tạm biệt Nha Trang, hẹn gặp nhau tại Đà Nẵng trong ngày hội 5 VUI. Xe lăn bánh chúng tôi tranh thủ chút thời gian để sắp xếp lại quà tặng, mẫu sản phẩm Basi và rút kinh nghiệm trong việc thuyết trình cho các TTPP sắp tới...



Đến TTPP Hoàng Phúc tại Phú Yên

Đây là TTPP cách đây 11 năm được Anh Dũng (Thành viên hội đồng quản trị Công ty Vĩnh Tường) đến thăm đầu tiên tại khu vực Qui Nhơn.

Và Chị cũng vẫn nhắc đến Anh Dũng với tình cảm trân trọng Các bạn thấy đấy dù ít thợ thi công chỉ có giám sát và nhân viên bán hàng của Đông Dương nhưng đoàn VT vẫn hết mình chuyển giao hướng dẫn thi công khung Basi cho họ. Và rồi đoàn chúng tôi lại tiếp tục lên đường để hoàn thành nhiệm vụ của mình. Hầu như trong những ngày này, những bữa ăn của chúng tôi rất thất thường, tiện đâu ăn đó nhưng cũng rất vui vì được sự đón tiếp chân tình của các TTPP của Vĩnh Tường mà chúng tôi đã đi qua.



Đến TTPP Đông Dương tại Qui Nhơn

Đến Đà Nẵng đến với TTPP Lưu Liên, TTPP Thịnh Phong, TTPP Nhơn Hòa và Cửa hàng 6 thân yêu tại đây. Không khí tại Cửa hàng 6 thật nhộn nhịp thợ của các TTPP kéo đến rất đông. Phỏng vấn sơ bộ chúng tôi nhận ra rằng khung Basi đối với thợ thi công Đà Nẵng cũng chỉ có khoảng 60% biết đến, không biết kỹ thi này TTPP nào sẽ đại diện thi chung kết đây. Hãy chờ xem...



Đến TTPP Nguyễn Hải tại Quảng Ngãi



VĨNH TƯỜNG THAM GIA TRIỂN LÃM VIỆT ARC 2012 TẠI HÀ NỘI

Văn Huấn

Triển lãm Kiến trúc Việt Nam lần IV - VietArc 2012 diễn ra từ ngày 20/04/2012 đến ngày 24/04/2012 tại Trung tâm Hội chợ và Triển lãm Việt Nam VEFAC 148 Giảng Võ, Ba Đình, Hà Nội. Chủ đề chính tại Hội chợ lần này là “Kiến trúc xanh Việt Nam - Hướng tới Hiện đại & Bản sắc”. Ra mắt lần đầu tiên năm 2009, qua ba lần tổ chức, Triển lãm Kiến trúc Việt Nam - VietArc đang dần trở thành một thương hiệu triển lãm chuyên ngành kiến trúc uy tín nhất tại Việt Nam và được mong chờ trong ngành thiết kế, tư vấn dự án và vật liệu xây dựng.

Qua mỗi lần tổ chức, VietArc luôn đem đến sự mới lạ từ hình thức đến không gian trưng bày cũng như sự tham gia của các doanh nghiệp. Tại Triển lãm lần này, Công ty CP Công nghiệp Vĩnh Tường (tham gia kết hợp cùng Công ty CP Tư vấn Kiến trúc- Xây dựng TT-As - TT-Associates) mang tới triển lãm các loại sản phẩm khung trần và vách ngăn, các loại tấm thạch cao đã tạo được thương hiệu trong ngành vật liệu xây dựng Việt Nam và Asean nhiều năm qua. Đặc biệt, Vĩnh Tường giới thiệu sản phẩm tấm calcium silicate **DURAFlex** với các đặc tính ưu việt như “chịu” nước, chống cháy, cách âm, cách nhiệt... đáp ứng các yêu cầu khắt khe nhất của tiêu chuẩn ASTM - Hoa Kỳ và 100% không chứa chất a-mi-ăng. Tấm **DURAFlex** có thể dùng để làm trần nổi, trần chìm, vách ngăn, hộp cách nhiệt, chống cháy... là vật liệu quen thuộc của các công trình xây dựng trong những năm gần đây.

Triển lãm Kiến trúc Việt Nam lần IV - VietArc 2012 cũng là khu vực dành riêng cho giới kiến trúc sư trong nước thể hiện tài năng cũng như góp phần khẳng định vị thế và nâng tầm nền kiến trúc Việt Nam trên đấu trường quốc tế trong một sân chơi kiến trúc chuyên nghiệp và đẳng cấp.



VIETARC 2012 TẠI HÀ NỘI

Thời gian: 20 - 24 tháng 4 năm 2012
Địa điểm: Trung tâm Hội chợ & Triển lãm Việt Nam - VEFAC
148 Giảng Võ, Ba Đình, Hà Nội

VIETARC 2012 TẠI TPHCM

Thời gian: 7 - 10 tháng 6 năm 2012
Địa điểm: Trung tâm Hội chợ & Triển lãm Sài Gòn - SECC
799 Đại lộ Nguyễn Văn Linh, P.Tân Phú, Q.7, TPHCM

Vĩnh Tường tài trợ trần mới cho Trường PPTH Kim Liên, Hà Nội

Trần bền đẹp CHO EM YÊN TÂM HỌC TẬP

Văn Huấn



Trần nhà của phòng học 101 cũ và mảng trần bị sụp xuống

Khoảng 9h30 sáng ngày 27/2/2012, trong tiết học môn Toán của lớp 11A8 tại Trường PPTH Kim Liên (Hà Nội), mảng trần rộng hơn 1 mét vuông của phòng học 101 bất ngờ rơi sụp xuống, trúng đầu nữ sinh L. Sau khi xảy ra tai nạn nữ sinh L đã được đưa tới bệnh viện Đống Đa để khâu vết thương.

Ban lãnh đạo Trường PPTH Kim Liên cho biết, nữ sinh L. chỉ bị thương nhẹ. Sau khi được khâu 2 mũi, L đã tỉnh táo và gia đình đã đưa em về nhà. Thầy Nguyễn Xuân Lâm, Phó hiệu trưởng trường THPT Kim Liên cho biết, sau khi sự việc xảy ra, các em học sinh còn lại trong lớp hết sức hoảng sợ, lo sợ. Sau đó, thầy đã cho lớp nghỉ buổi học ngày hôm đó. Phòng học 101 cũng đã được niêm phong và kiểm tra về những vị trí có nguy cơ bong tróc, sạt lở.

Với tấm lòng tương thân tương ái và truyền thống trách nhiệm vì cộng đồng xã hội, ngay sau khi nhận được tin về tai nạn sập trần tại Trường PPTH Kim Liên trên các phương tiện thông tin đại chúng. Ngày 01/03/2012, đại diện Công ty CP công nghiệp Vĩnh Tường đã liên hệ tới Ban lãnh đạo Trường PPTH Kim Liên và đề nghị tài trợ lắp trần thạch cao mới cho lớp học 101 để thầy cô giáo yên tâm giảng dạy và các em học sinh chuyên tâm học tập. Sau thời gian thảo luận, Ban lãnh đạo Trường PPTH Kim Liên và Công ty CP công nghiệp Vĩnh Tường đã quyết định và lên phương án triển khai lắp trần mới (gồm khung xương và tấm trần của Vĩnh Tường) cho phòng học 101 trong thời gian sớm nhất. Sau khi khảo sát thực địa phòng học 101, đến ngày 06/03/2012, những người thợ thi công trần thạch cao của Công ty CP công nghiệp Vĩnh Tường đã lắp đặt hoàn thiện 54m² trần thạch cao mới để lớp học tiếp tục mở cửa đón các em học sinh.



Trần phòng học 101 sau khi được lắp đặt bằng các sản phẩm của Vĩnh Tường

“Trường THPT Kim Liên được xây dựng từ năm 1980, có 30 phòng học thì cơ sở vật chất đều đã cũ, cần tu sửa ở nhiều vị trí. Không chỉ phòng học mà phòng của cán bộ giáo viên và phòng thầy hiệu trưởng, hiệu phó cũng đang trong tình trạng xuống cấp. Chỉ có một số phòng được coi nới, cải tạo từ năm 2000 trên tầng 4 thì ít bị xuống cấp hơn cả. Được biết, năm 2009, học sinh Phạm Tiến Dũng, bí thư lớp 12A15 của trường THPT Kim Liên cũng từng bị quạt trần rơi trúng đầu học khiến học sinh này phải cấp cứu tại bệnh viện Bạch Mai”.

5 vui tại Hải Dương



Ảnh Trần Trung Thành
Giám đốc TTPP Quỳnh Hoàng Phương

Hải Dương tên gọi thân thương,
Núi sông thơ mộng, tiện đường giao thông,
Ngày xưa là tỉnh thuần nông,
Ngày nay khởi sắc Thành Đông mạnh giàu,

Nhân tài có kém gì đâu,
Kinh tế, chính trị đứng đầu nhiều nơi,
Vinh Tường tổ chức sân chơi,
Năm vui kết nối bạn ơi ngành trần,

Hôm nay nhiều đội xa gần,
Đến từ các tỉnh góp phần chung vui,
Năm Rồng quyết tiến không lui,
Yêu nghề ta sẽ đẩy lùi khó khăn,

Nhà ở, khách sạn, phòng ăn,
Trần, vách trang trí đều cần thạch cao,
Thị trường đa dạng làm sao?
Mẫu mã, chất lượng hăng nào bạn ơi!

Vinh Tường nổi tiếng nhất rồi,
Dùng hàng thương hiệu cả đời yên tâm,
Đội thợ các bạn xa gần,
Chúng ta tin tưởng quyết tâm Vinh Tường,

Đèo dai bền chắc khung xương,
DURAflex trên đường vươn xa,
Sản phẩm đến với mọi nhà,
Vinh Tường càng mạnh, chúng ta càng giàu.

*() Thành Đông là tên gọi đầu tiên của Hải Dương,
Hải Dương, ngày 8/4/2012.

Vẫn muốn nghe lại

Sau khi ly dị, người chồng
vẫn điện thoại cho vợ hàng
ngày. Sau một thời gian,
bà vợ không đủ kiên nhẫn
mới quát lên:

- Nay, ông đừng gọi cho tôi nữa có được không? Tôi đã nói hàng trăm lần là chúng ta đã ly dị rồi kia mà!
- Tôi biết thế nhưng vẫn muốn được nghe lại điều đó mỗi ngày.

Vừa bán vừa biểu

- Một bà bán hàng nổi tiếng bán đất. Một hôm, có người nông dân vào mua hàng, bà ta giọng ngọt nhạt: "Tôi vừa bán vừa biểu ông đây".
- Người nông dân chẳng phải tay vừa, ông nói: "Cảm ơn bà, tôi xin nhận một nửa là số giúp, nửa còn lại bà cất đến lấy sau".



Kẻ bị nạn

Một vụ tai nạn giao thông vừa xảy ra ngoài phố. Mọi người tò mò chen lấn vòng trong vòng ngoài để xem. Một anh đến chậm không tài nào vào xem được.

Tức quá, anh ta liền hét toáng lên:

- Tôi là bố kẻ bị nạn đây!

Mọi người kinh ngạc quay lại nhìn và vội vã giãn ra cho anh ta vào. "Kẻ bị nạn" là một... chú chó vừa bị xe cán chết.

Ai hơn ai?

Nghe nói cơ quan nọ đang trống chức kế toán trưởng, anh kia vội vàng đem hồ sơ đến xin việc. Người gác cổng vốn là bạn thân anh ta thấy vậy liền khuyên:
- Cậu nên suy nghĩ cho kỹ! Vị sếp ở đây khó tính lắm!
Bà năm qua, ông ta thay ba kế toán trưởng rồi!
- Ô! không sao đâu! Ba năm qua, tôi cũng đã làm cho ba vị sếp phải rời khỏi ghế đấy!

Gà trống gáy sớm

Cu Tí hỏi bố:
- Bố ơi, sao gà trống gáy sớm thế?
- Để mọi người nghe thấy tiếng chúng, vì sau đó khi lũ gà mái thức dậy thì chuyện đó là không thể được.



Gánh chịu một mình

Trời mưa. Một cặp vợ chồng đi ngoài phố. Người chồng cầm ô che mưa một mình, người vợ bực tức gắt.

- Anh chỉ biết có mình! Em bị ướt hết cả rồi mà anh không đau khổ sao?
- Em yêu! Em bị ướt anh rất đau khổ, còn nếu anh bị thì em lại đau khổ!... Vậy hãy để anh gánh chịu đau khổ một mình.

Chữa bệnh nói nhảm

Một bà than phiền với bác sĩ rằng chồng bà ta hay nói nhảm trong lúc ngủ. Ông bác sĩ bảo:

- Tôi có thể kê đơn giúp ông nhà thôi không nói nữa.
- Bà khách phản đối: Ô không! Ông làm ơn kê cho tôi loại thuốc nào khiến cho ông ấy nói rõ hơn một chút.

Lời chúc

Chúc...

- Trẻ trung như heo sữa,
- Bốc lửa như heo hơi,
- Chịu chơi như heo nái,
- Hăng hái như heo con,
- Sắc son như heo đất,
- Đủ chất như ..heo thịt



Xé cho dễ

Một người khoe với bạn tấm ảnh cưới. Người bạn xem xong thắc mắc:
- Sao cậu lại đứng cách xa cô ấy thế?
- Để lúc giận nhau hay ly dị thì xé ra cho dễ!

Không cần phải giải thích

Không cần phải giải thích
Một người tâm sự với bạn:
- Thời buổi này, làm nghề gì cũng khó, chỉ có làm nghề bán thuốc tây là dễ thôi!

- Sao vậy?
- Vì mỗi khi bán thuốc chỉ cần nói với khách hàng: "Xin đọc kỹ hướng dẫn trước khi dùng", thế là xong!

Đổi TEM lấy TIỀN



= 5

300 tem LOGO

TRIỆU ĐỒNG

CHƯƠNG TRÌNH KHUYẾN MÃI TẮM TRANG TRÍ **DURAFlex**

DÀNH RIÊNG CHO THỢ THI CÔNG THAM GIA CHƯƠNG
TRÌNH 5 VUI 2012

Từ **20.5.2012** đến **30.6.2012**

(Kéo dài trong 6 tuần)

Đối tượng: Chương trình chỉ dành cho thợ thi công có tham gia **Ngày Hội 5 VUI 2012** tại miền Nam, không áp dụng đối với Trung tâm Phân phối.

Trị giá giải thưởng: 5 triệu đồng/giải (tiền mặt).
Mỗi tuần 2 giải, kéo dài trong 6 tuần, tổng cộng 12 giải.

Cách tham dự:

- Tích lũy logo Vĩnh Tường dán trên tấm trang trí Vĩnh Tường sản xuất trên nền tấm DURAFlex (1 tấm nhỏ 605 x 1210mm sẽ được dán 1 logo, bao gồm tấm in hoa văn và tấm phủ PVC). Các tấm trang trí này được sản xuất sau ngày 1.5.2012.
- Mỗi tuần thợ thi công tích lũy 300 logo và gửi 300 logo này về Công ty CPCN Vĩnh Tường qua đường bưu điện.
- Mỗi tuần sẽ có 2 giải được phát ra cho 2 người gửi về sớm nhất căn cứ theo ngày gửi trên bao thư. Lưu ý không nhận thư trao tay mà bắt buộc gửi bằng đường bưu điện.

Địa chỉ nhận thư:

Phòng Tiếp Thị - Công ty CP CN Vĩnh Tường
Tầng M tòa nhà IPC, số 1489 Nguyễn Văn Linh, Phường Tân Phong, Quận 7, TP. HCM

Điều kiện nhận giải:

- Đủ 300 logo trong 1 bao thư
- Có đầy đủ thông tin: Họ tên, Số CMND, Số điện thoại di động, địa chỉ thường trú, địa chỉ mua hàng (bao gồm tên Trung tâm Phân phối/Cửa hàng).
- Thông tin người tham dự là tên của thợ thi công nằm trong danh sách thợ thi công đã tham gia chương trình 5 VUI 2012 tại TP. Cần Thơ, TP.HCM và TP. Đà Nẵng

(điều kiện bắt buộc).

- Người nhận giải phải mang theo CMND bản chính khi đến nhận giải tại địa điểm mà Vĩnh Tường thông báo.
- Trong trường hợp có nhiều hơn 2 người gửi sớm nhất và trùng ngày gửi thì chúng tôi sẽ tiến hành bốc thăm dưới sự chứng kiến của người tham dự hoặc Trung tâm Phân phối/Cửa hàng Vĩnh Tường đại diện tại địa phương để chọn ra 2 người trúng giải trong tuần.
- Giải thưởng sẽ được tiến hành trao hàng tuần.
- Thời gian một tuần trên bao thư được tính từ 1 giờ sáng thứ Hai cho đến hết 24 giờ ngày Chủ Nhật của tuần đó.

Ban tổ chức sẽ thông báo đến số điện thoại di động của anh chị có 300 Logo gửi về sớm nhất mỗi tuần để xác nhận trúng giải.



 **VĨNH TƯỜNG**

GIẢI PHÁP TOÀN DIỆN TRẦN & VÁCH NGĂN